



NO
PODEMOS RETROCEDER
LA EDUCACIÓN ES
FUTURO



GUÍA DE **MOVILIZACIÓN**



LA
SILLA
ROJA

EL AULA QUE SE VACÍA



1. Objetivo general

Sensibilizar sobre cómo la falta de cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) impacta directamente en el derecho a la educación, así como visibilizar la importancia del cumplimiento de esta agenda (desde la esperanza).

2. Objetivos específicos



Visualizar de forma simbólica las barreras que enfrentan millones de niñas, niños y adolescentes para acceder a su derecho a la educación.



Generar una acción colectiva en el espacio público o educativo.



Difundir mensajes clave sobre el derecho a la educación y los ODS en redes sociales y medios locales.

3. Público destinatario



Jóvenes, adolescentes y educadores y educadoras de centros educativos, organizaciones sociales, colectivos culturales o grupos parroquiales.



Ciudadanía en general si la acción se realiza en espacios públicos.



Público de eventos, jornadas o actividades específicas sobre educación (puede ser durante la gira por delegaciones).

4. Descripción de la actividad principal: “El aula que se vacía”

Se trata de una performance o dinámica visual en la que se colocan sillas de distintos colores, representando los ODS, dispuestas como si fueran un aula. A medida que se leen frases sobre los desafíos globales que afectan al derecho a la educación, se retiran sillas una a una, hasta que el aula queda vacía o casi vacía. Se puede dejar una o dos Sillas Rojas, haciendo alusión a que es la silla que nos recuerda que debe haber educación para todas y todos.

PASOS PARA SU DESARROLLO

Preparación previa:

- Identificar el lugar (plaza, patio escolar, aula, salón, escenario, etc.).
- Reunir entre 10 y 18 sillas (idealmente del mismo tipo), de ser posible pintadas o forradas con colores de los ODS. (De no ser posible, conseguir al menos 1 Silla Roja).
- Imprimir las frases para hacer la performance en la que se relaciona los ODS con los obstáculos a la educación.
- Definir quiénes harán de narradores o encargados de retirar las sillas.

Desarrollo de la acción:

- Colocar las sillas en forma de aula (en filas o semicírculo).
- Reunir al público en torno.
- Leer el manifiesto. Cada vez que se menciona un obstáculo, se retira una silla.
- Al final, queda una o dos sillas vacías, simbolizando el abandono, la exclusión o la urgencia de actuar.
- Dos personas de la organización se sentarán en las sillas rojas que han quedado. Una sostendrá un cartel que ponga “No podemos retroceder” y la otra otro cartel que ponga “La educación es futuro”. Ambos completan el lema de la campaña de la Silla Roja de este año. Se sientan en la silla, y el público las rodea. Se guarda un momento de silencio para llamar la atención de las personas que pasan por el espacio público, tras el que se toma una foto para difundir en redes sociales el contenido y lema de la campaña.
- Se puede cerrar con un mensaje positivo, un compromiso colectivo o una llamada a la acción.

Cierre:

- Recoger impresiones del público o de quienes participaron.
- Documentar el momento con fotos o vídeo.
- Compartir en redes sociales (redec_ec).

5. Ejemplos de frases para el manifiesto (pendiente de completar)



"Sin igualdad de género, millones de niñas no pueden ir a la escuela."

(retirar algunas sillas)



"Sin acceso a agua limpia, miles de estudiantes no pueden asistir regularmente al colegio."

(retirar algunas sillas)



"Sin alimentación escolar, el hambre vacía las aulas."

(retirar algunas sillas)



"Sin recursos ni inversión pública, las escuelas desaparecen."

(retirar algunas sillas)



"Sin docentes formados y valorados, el derecho a aprender se debilita."

(retirar algunas sillas)



"Cuando la educación se convierte en privilegio, se cierran las puertas del futuro."



© Laura Lora

6. Materiales necesarios

- De 10 a 18 sillas.
- Carteles o etiquetas con los ODS (opcional).
- Copias del manifiesto para leer o proyectarlo.
- Equipo de sonido si es un espacio amplio.
- Cámara o móvil para documentar.
- Opcional: pancarta con el lema de la campaña o decoraciones con la Silla Roja.

Si desean pueden montar un escenario con un tablero, "mesa de docentes", o decorar el aula para hacerlo más real.



7. Opciones adicionales para ampliar la actividad

OPCIÓN A: PINTAR LAS SILLAS CON LOS COLORES DE LOS ODS

- Se puede realizar en un espacio educativo o comunitario con más tiempo.
- Después de la performance cada silla se pinta o decora con el color de un ODS.
- Las sillas decoradas pueden usarse en la performance y luego exhibirse en la escuela, biblioteca, centro juvenil, etc.

OPCIÓN B: COLABORAR CON GRUPOS DE TEATRO O COLECTIVOS CULTURALES

- Esta dinámica puede enriquecerse mucho si se realiza como una pequeña representación teatral.
- Grupos de teatro pueden dramatizar situaciones, acompañar la lectura con movimientos, sonidos o música en directo.
- Ideal para días señalados o eventos con público amplio.

8. Redes sociales y difusión

Invita a grabar la acción o hacer fotos de los momentos clave (inicio con aula llena, momentos de retirada de sillas, aula vacía, reacciones).

Puedes compartirlas en tus canales y mencionar o etiquetar:



@Entreculturas

@Redec_ec (donde estaremos compartiendo todas las actividades, fotos, vídeos y acciones locales).

9. Incidencia política

En el cierre, repartimos el anexo de las recomendaciones: una hoja con las peticiones dirigidas al Gobierno de España, pero que también pueden compartir, presentar y debatir en entornos cercanos o a nivel local. Esto tiene como objetivo complementar la acción de calle con la incidencia política. Es una invitación a reflexionar sobre los temas abordados y a conocer más en profundidad el informe, las demandas y las recomendaciones.



10. Contacto y apoyo

Si tienes dudas, quieres compartir tu acción o recibir acompañamiento, escribe a:

David Pérez, técnico de Movilización Entreculturas | Correo electrónico: j.perez@entreculturas.org