entreculturas

Revista Trimestral. Nº 78. Jun20_Ago20

ESCUELA REFUGIO

entreculturas

Jun 20_Ago 20

sumario

3 EDITORIAL: SIN ESCUELA, SIN REFUGIO

4 ACTUAMOS: EMERGENCIAL GLOBAL COVID-19. NUESTRA RESPUESTA A LAS PERSONAS MÁS VULNERABLES

10 ESCUELA REFUGIO: UN LUGAR SEGURO Y DE LIBERTAD

13 AVES ENJAULADAS: NOTAS QUE CONSTRUYEN ESPERANZA

16 NOTICIAS ENTRECULTURAS

18 SOMOS

22 PUBLICACIONES

Imagen de portada:
Alumna del JRS en Chad.
Creatividad de la campaña
Escuela Refugio: Edgardo Zunini

Edita: Entreculturas. Maldonado, 1. Planta 3. Madrid 28006. Tel. 91 590 26 72. Fax 91 590 26 73
e-mail: noticias@entreculturas.org Página web: www.entreculturas.org Revista trimestral. Número 78. **Vicepresidente Ejecutivo:** Daniel Villanueva S.J. **Director Ejecutivo:** Ramón Almansa. **Dirección de Comunicación y Relaciones Institucionales:** Raquel Martín. **Coordinador del Área de Comunicación y Campañas:** Nacho Esteve. **Responsable de Comunicación Corporativa:** Elisa García. **Consejo de Redacción:** Beatriz de Felipe, Pablo Funes, Jessica García, Ana Vázquez, Nacho Esteve, Elisa García y Deyanira Hernández. **Redacción:** Jesús Reyes y Ariadna Recasens. **Dirección de arte y diseño gráfico:** Maribel Vázquez. **Foto de portada y contraportada:** Sergi Cámara. **Fotomecánica e impresión:** Iarriccio Artes Gráficas. **Depósito legal:** M-12657-2001. **ISSN:** 1578-3057.

Delegaciones: A Coruña, Alicante, Almería, Aragón, Asturias, Bahía de Cádiz, Barcelona, Burgos, Cantabria, Córdoba, Elche, Extremadura, Granada, Huelva, La Palma, Las Palmas de Gran Canaria, La Rioja, León, Madrid, Málaga, Murcia, Salamanca, Santiago de Compostela, Sevilla, Tenerife, Valencia, Valladolid, Vigo.

Papel 100% reciclado. Proceso de fabricación sin cloro y sin blanqueantes ópticos.

Sin escuela, sin refugio

Marzo de este año fue el inicio de una etapa especialmente dura, pero también aleccionadora, para todos y todas en el mundo: el COVID-19 se fue expandiendo por varios países de manera acelerada, convirtiéndolo en una pandemia mundial y poniendo en evidencia nuestra fragilidad como personas, sin importar de dónde venimos.

En respuesta a esta crisis sanitaria, desde Entreculturas y Alboan **activamos el plan de Emergencia Global COVID-19 y nos movilizamos para atender** y dar respuesta a las personas más vulnerables en los países en los que trabajamos, donde las infraestructuras y servicios básicos son débiles, a través de programas de ayuda y sensibilización.

Nuestro compromiso se hizo aún más enérgico al ver que más de 1.500 millones de alumnos y alumnas, en más de 180 países en el mundo, se veían obligados a abandonar las aulas al principio de la pandemia. 7 millones de ellos son niños y niñas refugiados, para los que la escuela era su refugio, su espacio de aprendizaje y, a la vez, de protección frente a las situaciones de violencia, abuso o explotación.

En los últimos meses hemos sido testigos del esfuerzo y la preocupación de miles de personas para que nadie se quede atrás

En el Día Internacional de las personas Refugiadas queremos resaltar la importancia que tiene la escuela como espacio seguro, un lugar necesario que ofrece protección y educación, que acoge a niños y niñas en el mundo, especialmente a quienes viven en situación de refugio y desplazamiento forzado. La emergencia global los ha alejado de su Escuela Refugio y desde Entreculturas, junto a nuestras organizaciones socias, trabajamos para que la escuela les siga protegiendo. Para que, aunque estén cerradas, siga acompañándolos en sus casas a través de la educación a distancia, con un móvil o una radio, el reparto de alimentos y la protección frente a la violencia.

En este complejo contexto, la solidaridad y la empatía se han esparcido tanto o más rápido que esta pandemia. En los últimos meses hemos sido testigos del esfuerzo y la preocupación de miles de personas para que nadie se quede atrás y para aliviar el impacto del COVID-19. Lo vimos reflejado en nuestra carrera solidaria, Corre por una Causa, que se vio obligada a terminar su circuito a través de las redes sociales, con una carrera muy especial: un reto virtual por 'La Luz de las Niñas'.

A esta ola de solidaridad se sumó Rozalén, escribiendo un tema que se convirtió en uno de los himnos de esperanza durante la cuarentena. Una vez más, la cantante y activista social se unió a nuestro trabajo componiendo **'Aves Enjauladas', una canción solidaria** cuya recaudación por cada reproducción nos permite apoyar la red de pisos de acogida para personas y familias vulnerables del Servicio Jesuita a Migrantes en Valencia.

Sin duda el año 2020 quedará reseñado en la historia como uno de los momentos más desafiantes para Entreculturas y para quienes decidimos seguir trabajando, desde el corazón y desde la acción, para que, desde las escuelas, la educación sea el instrumento que nos ayude a construir un mundo mejor, seguro y más justo. Contigo Seguimos.

actuamos

© JRS Malawi

“Estamos en una emergencia global que afecta a todos y todas por igual. La pandemia ha provocado una crisis sanitaria, social, económica y educativa sin precedentes y el mayor impacto se está viendo en las personas más vulnerables, en países con sistemas de protección social débiles. Es una crisis marcada por el factor de la desigualdad”, afirma Pilar López-Dafonte, Responsable de Acción Humanitaria de Entreculturas.

Emergencia Global COVID-19

Nuestra respuesta a las personas más vulnerables

En un abrir y cerrar de ojos el COVID-19 sorprendió al mundo, poniendo a prueba nuestra capacidad de resiliencia –en confinamiento– y la de empatizar, sobre todo con quienes luchan en primera fila, cada día, para combatir esta enfermedad; con aquellas personas mayores que desde la soledad de sus hogares ven los días pasar sin el abrazo de su familia; pero, sobre todo, nos hace seguir poniendo con más fuerza nuestra mirada y nuestras acciones en las personas más vulnerables.

“Seguimos preguntándonos obsesivamente: pero, ¿qué está pasando? Estamos atónitos, sin dar crédito al dolor que vivimos. El COVID-19 nos ha desbordado social y personalmente”, comentaba Ramón Almansa, Director Ejecutivo de Entreculturas, en medio de esta emergencia que nos ha empujado a empatizar y a solidarizarnos con quienes, al final, van a sufrir las peores consecuencias de esta pandemia y por quienes, desde hace más de 30 años hemos venido trabajando: personas desfavorecidas, niños, niñas y mujeres marginadas por sus propias sociedades, personas refugiadas y migrantes.

Al ver el impacto tan devastador que ha tenido el COVID-19 en países con economías más fuertes y con mejores sistemas sanitarios, ha hecho que personas como las que trabajamos en cooperación para el desarrollo en países menos afortunados, donde los sistemas públicos de educación y salud son casi inexistentes, con infinitos problemas sociales, políticos y económicos, asumamos una actitud de emergencia, alzando nuestra voz y accionando ante las distintas realidades para que el virus no se convierta en un problema más grande y con heridas más profundas para esas personas.

Por ello, desde Entreculturas, junto a nuestra ONG hermana Alboan, **hemos emprendido y reforzado distintas acciones de solidaridad en esos países con escasa capacidad de respuesta** y a las que están expuestas también nuestras organizaciones aliadas, como el Servicio Jesuita a Refugiados (JRS), Fe y Alegría y los Centros Sociales, que al día de hoy nos siguen pidiendo una respuesta pronta y comprometida.

© JRS Malaui

© Fe y Alegría Guatemala

© JRS R. D. del Congo

El cierre de las escuelas en más de 160 países ha afectado al 70,6% del total de alumnado mundial.

En el caso específico de la educación existen varias brechas que acortar, que van desde el aprendizaje hasta la brecha de la equidad e igualdad y, en medio de esta pandemia, se ha incrementado **la brecha digital, que está dejando a millones de niños, niñas y jóvenes sin la oportunidad de seguir sus estudios desde sus hogares** porque, simplemente, no tienen un ordenador o acceso a internet. En este tema en concreto de conexión, los que más lo sufren son la mayoría de los países africanos, sin nombrar el resto de los otros problemas que aquejan a cada país de esa región.

Un reciente informe de la ONU asegura que cerca del 50% del total del alumnado afectado por la emergencia global del COVID-19 no tiene acceso a un ordenador en el hogar y el 43% no tiene Internet. El cierre de las escuelas en más de 160 países ha afectado al 70,6% del total de alumnado mundial, pero llegó a afectar a más del 91%, al decretarse Pandemia mundial, a través de la Organización Mundial por la Salud.

“La educación es un derecho que no puede parar; un día sin educación es lastrar el futuro de niños y niñas”, comenta Pablo Funes, nuestro Coordinador de Cooperación Internacional, destacando que, en respuesta a esta emergencia global, hemos desarrollado y puesto en marcha proyectos específicos y, en otros casos, reorientando algunas intervenciones hacia la nueva situación, para apoyar y acompañar a las comunidades y a las personas con las que trabajamos en proyectos de cooperación al desarrollo y acción humanitaria en países de América Latina, África y Asia.

El refuerzo de la educación por radio, que en muchos países de Latinoamérica ha tenido éxito a través de la labor de Fe y Alegría, impartiendo clases a través de WhatsApp o chats de redes sociales; la motivación y el entusiasmo de estudiantes líderes, que se comunican con otros compañeros y compañeras que no tienen acceso a la enseñanza online y la instalación de puestos de lavado de manos o reparto de alimentos, son algunas de las respuestas que estamos poniendo en marcha a través de seis líneas de acción:

1. Educación en emergencia con medidas para garantizar una mínima cobertura educativa a través del fomento de la educación online y radial, así como la distribución de material escolar (cuadernos, lápices, material impreso, etc.) que complemente estos sistemas de educación a distancia.

De la mano de Fe y Alegría, las clases a distancia han tomado el relevo en múltiples formatos para no dejar a nadie atrás. **La radio es la gran aliada en países como Venezuela y República Dominicana;** en Chile se ha creado un repositorio de material online; desde Perú se ha diseñado una página web para grabar las clases; en Bolivia están llevando a cabo el acompañamiento docente a través de Whatsapp; nuestros compañeros y compañeras en Guatemala distribuyen guías de aprendizaje a las familias para que niños, niñas y jóvenes puedan continuar con el curso académico y en otros países, como Brasil o Argentina, el material se difunde a través de las redes sociales.

En Asia, JRS Líbano facilita el acceso a la educación online de los refugiados sirios y las comunidades locales vulnerables. De igual forma, se utilizan aplicaciones como WhatsApp y otras plataformas online –redes sociales y de videoconferencia– en las que se cuelgan los vídeos de las lecciones y se intercambian ejercicios entre el personal docente y el alumnado.

© Mauricio López

2. Prevención y sensibilización para minimizar el contagio en las poblaciones más vulnerables, con acciones como distribución de útiles de aseo de primera necesidad: agua, jabón, guantes, mascarillas y formación sobre prácticas higiénicas básicas individuales y comunitarias.

Según los últimos datos recogidos por Unicef y la OMS, en el caso de África Subsahariana **solo el 15% de la población tiene acceso a suministro regular de agua y a jabón. En general, en el conjunto de países menos desarrollados, la media es del 27%.** Para paliar este problema, en Chad, además de realizar formaciones sobre la prevención de contagio de COVID-19, junto a Fe y Alegría estamos instalando, en los entornos escolares, infraestructuras de agua que permitan implementar las prácticas higiénicas aprendidas.

En los campos de personas refugiadas de Kavumu y Kinama, en Burundi, junto al JRS estamos poniendo en marcha medidas preventivas como el distanciamiento social o el lavado de manos frecuente, y las escuelas –que por el momento permanecen abiertas– se están convirtiendo en espacios de sensibilización y prevención frente al coronavirus.

En Haití, uno de los países más empobrecidos del continente americano, donde 2.1 millones de personas se encuentran en situación de vulnerabilidad, reforzamos la distribución, en condiciones de seguridad, de kits de higiene o transferencias en efectivo para la compra de los mismos en las comunidades educativas y para personal de Fe y Alegría.

3. Seguridad alimentaria, ya que el cese de las clases tiene como consecuencia que, además del derecho a la educación, queden suspendidos otros, como el derecho a la alimentación. El Programa Mundial de Alimentos (WFP en sus siglas en inglés) estima que unos 265 millones de personas en países

En Haití, 2.1 millones de personas se encuentran en situación de vulnerabilidad.

de ingresos bajos y medios se encontrarán bajo seria amenaza a menos que se tomen acciones para paliar el hambre agravada por las consecuencias de la pandemia. En América Latina y el Caribe más de 85 millones de alumnos y alumnas acudían a los comedores escolares, la realidad hoy, es otra.

En países como Paraguay y Guatemala, los centros educativos de Fe y Alegría sirven para la distribución de alimentos a la población más vulnerable. Del mismo modo lo hacemos en **Colombia y Venezuela donde, junto con Fe y Alegría, estamos adaptando nuestra respuesta para proteger y apoyar a la comunidad educativa.** Entre otras acciones, garantizamos la seguridad alimentaria de los más de 10.000 niños y niñas venezolanas que asistían a los comedores escolares, distribuyendo bolsas de comida mensuales en algunos centros educativos, combinándolo con transferencias de dinero a las familias para la compra de alimentos.

Seguimos adaptando nuestros proyectos a las necesidades de la población en estos momentos de COVID-19, como por ejemplo en el campo de personas refugiadas de Dzaleka, en Malaui, poniendo en marcha un plan de alimentación, puesto que muchos niños y niñas ingieren su comida principal en el comedor escolar; ante el cierre de las aulas, hemos comenzado a distribuir harina de avena a más de 290 familias.

4. Ayuda humanitaria a población con alto grado de vulnerabilidad como personas refugiadas y solicitantes de asilo, migrantes y/o en contextos de crisis prolongadas.

© JRS Chad

Son más de 160 países los afectados por el COVID-19, en 34 de ellos se encuentran más de 70 millones de personas refugiadas y desplazadas internas que viven en campos densamente poblados o en refugios urbanos con bajas condiciones de salubridad, sin acceso a agua potable y saneamiento adecuado, corriendo el riesgo de verse afectadas por esta pandemia, como apunta nuestra organización hermana, el JRS.

La escuela es para muchas niñas y jóvenes un espacio de protección y seguridad frente a la violencia que sufren en los distintos entornos.

La situación de estas personas es especialmente vulnerable ya que, por una parte, las personas desplazadas internamente viven en países donde la guerra y los conflictos armados han destruido los sistemas de salud y educativos; por otra, las personas refugiadas en otros países raramente tienen acceso a atención médica de calidad y a otros servicios básicos.

Siguiendo esta línea de respuesta, en R. D. del Congo, distribuimos alimentos, kits de higiene y kits de primera necesidad a personas desplazadas internas del área de Masisi y se realizan talleres de sensibilización sobre prevención e higiene a través de la radio. De igual forma en Marruecos realizamos un estudio de viabilidad para distribuciones a la población migrante que se encuentra en campamentos informales en los bosques cercanos a Nador.

5. Atención especial a niñas y mujeres, ya que la escuela es para muchas niñas y jóvenes un espacio de protección y seguridad frente a la violencia que sufren en los distintos entornos, tanto en el hogar como en la comunidad, o en los campos de refugiados y porque debido al confinamiento puede aumentar la violencia hacia ellas.

Mujeres y niñas suelen estar en la primera línea de la respuesta al coronavirus y tienen más probabilidades de ser las más perjudicadas económicamente. Ellas constituyen el 70% de la fuerza laboral en el sector de la salud en el mundo y se ocupan del 75% del trabajo de cuidados no remunerado, lo que incluye el cuidado de los hijos e hijas, de las personas enfermas y de las personas mayores.

A nivel global, la violencia afecta a más de 243 millones de mujeres y niñas que han sufrido violencia física y/o sexual por su pareja o persona cercana. La situación actual provocada por el COVID-19 está generando una “pandemia en la sombra”, como lo ha denominado la Directora Ejecutiva de ONU Mujeres, Phumzile Mlambo-Ngcuka, ya que el confinamiento está teniendo un fuerte impacto en el aumento de la violencia contra mujeres y niñas, registrándose en algunos países un aumento de más del 30%.

En los países donde trabajamos a través del programa La Luz de las Niñas, como es el caso de Chad y R. D. del Congo, la escuela representa **un espacio de seguridad y protección para muchas niñas y jóvenes que viven en contexto de vulnerabilidad,** refugio y/o desplazamiento forzado. Además, en esta misma línea de atención a niñas y mujeres, en Colombia se han entregado más de 2.000 kits de alimentos, 3.000 de higiene femenina, además de 2.000 para la primera infancia y 100 de ayuda humanitaria a familias indígenas Yukpa.

Desde Entreculturas, a través de sus diferentes programas, junto a nuestros socios Fe y Alegría y el Servicio Jesuita a Refu-

© JRS Uganda

© JRS R. D. del Congo

© Sara Santos

En este escenario de 'cuarentena social', las personas más vulnerables, corren el riesgo de perder oportunidades de generar ingresos.

giados, buscamos responder a la situación de riesgo a la que están expuestas estas niñas, acompañamiento y ayudas que se están modificando y extendiendo a mujeres y profesorado, para garantizar que el regreso a las aulas sea lo menos traumático posible.

6. Recuperación temprana del fuerte impacto económico de la crisis con proyectos de generación de ingresos de la población.

Fomentamos actividades que permitan a las personas más vulnerables conservar un empleo o bien emprender, ante una inminente crisis global de la economía, en la que los países más empobrecidos luchan por levantarse. En este escenario de 'cuarentena social', las personas más vulnerables, corren el riesgo de perder oportunidades de generar ingresos, al no poder salir de sus casas para trabajar, limitando su capacidad de compra y, por consiguiente, su seguridad alimentaria y la habilidad para cubrir otras necesidades básicas. En Goma, R. D. del Congo, realizamos la capacitación socioeconómica de mujeres y jóvenes desplazados internos en riesgo de exclusión. Del mismo modo, en Uruguay, desarrollamos, junto a Fe y Alegría, un proyecto de mejora de las posibilidades de inserción laboral de adolescentes, apostando por una formación integral que se convierta en la base de una independencia económica justa y necesaria.

La formación para el trabajo ha sido una de las líneas en la que desde Entreculturas y Fe Alegría hemos puesto un especial empeño, ya que el ámbito laboral es una de los aspectos principales que componen la vida de una sociedad. Por ello, apostamos por capacitar a las personas más vulnerables para su incorporación en el campo laboral, prepararles para desenvolverse en un mundo en constante cambio y contribuir a romper con la pobreza y sobrellevar crisis como las que dejará esta pandemia.

En el caso de España, estamos trabajando para paliar las consecuencias de la desigualdad educativa en los centros escolares y grupos con los que trabajamos, así como en atender a los colectivos más vulnerables, (en colaboración con el Servicio Jesuita a Migrantes y la Red Mimbre, Servicio Jesuita a la Infancia y la Juventud).

Para Entreculturas **es necesario seguir trabajando para afianzar el papel de la educación para una ciudadanía global** y desde todos los ámbitos de la sociedad, como herramienta indispensable para una transformación social, que garantice un futuro digno y próspero; que nos haga conscientes de quiénes somos como humanidad y los efectos que tiene nuestro comportamiento para las generaciones futuras y para nuestra Casa Común, aspectos reforzados en la Agenda 2030 de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

En medio de la Emergencia Global del COVID-19 seguimos construyendo espacios de encuentro y solidaridad, adaptando muchos de nuestros proyectos para que la educación y el bienestar de las personas que tanto defendemos sea inclusiva, equitativa y de calidad, tanto en nuestras fronteras como fuera de ellas.

emergenciacovid19.entreculturas.org

© JRS Líbano

Escuela Refugio: un lugar seguro y de libertad

“Cuando voy a la escuela es como si estuviera en otro mundo, un lugar hermoso y maravilloso. Allí, mis maestras y amigas me ayudan a olvidar la tristeza y el enfado por la guerra”. Este es el significado más puro que le otorga a la escuela Gharam, una adolescente siria que llegó a Líbano huyendo de la guerra en su país.

Tanto para Gharam como para los más de 7 millones de niños, niñas y adolescentes refugiados en edad escolar en el mundo, la escuela representa, además del punto de partida para construir un futuro a través de la educación, un espacio seguro que les aleja de la violencia y las desigualdades.

El contexto de la infancia que vive en situación de desplazamiento forzoso supone una serie de hechos que marcan de por vida: la pérdida del hogar, de la familia; la violencia en distintos niveles, algunos inimaginables; el riesgo de sufrir abusos, explotación, tráfico y hasta el reclutamiento militar son solo algunas de las heridas que, dentro de las escuelas, logran sanar. A ello se ha sumado una pandemia que ha agudizado la vulnerabilidad de estos niños y niñas.

El COVID-19 ha provocado una crisis sanitaria y social a todos los niveles y uno de los aspectos que más nos preocupan desde Entreculturas, es el de la educación y el de ese espacio seguro que dignifica: la escuela. Un espacio que se vio obligado a cerrar sus puertas en más 180 países para no poner en riesgo la salud de sus alumnos, alumnas y docentes, lo que está acarreando consecuencias graves en la vida de los niños y niñas refugiados.

Se dificulta mucho que puedan continuar formándose; afecta a su alimentación diaria, ya que muchos menores realizan la comida fuerte del día en la escuela; se obstaculiza también su acceso a agua potable; aumenta su desprotección frente a la violencia, los abusos y la explotación y, en concreto para las niñas, supone una mayor exposición a la violencia física y/o sexual y el aumento de embarazos precoces, matrimonios infantiles o mutilación genital femenina.

La escuela representa, además del punto de partida para construir un futuro a través de la educación, un espacio seguro que les aleja de la violencia y las desigualdades.

© Sergi Cámara/Entreculturas

© JRS Líbano

En el marco del Día Internacional de las Personas Refugiadas, que se conmemora cada 20 de junio, queremos seguir defendiendo el derecho a la educación de la infancia y su derecho a vivir sin violencia.

El colegio es un espacio físico, pero no debe dejar de estar presente y de protegerlos en cualquier circunstancia. Por eso, desde Entreculturas, junto a nuestras organizaciones socias, como el Servicio Jesuita a Refugiados (JRS), trabajamos para que la escuela siga defendiéndolos, continúe a su lado.

A través de la campaña Escuela Refugio, en el marco del Día Internacional de las Personas Refugiadas, que se conmemora cada 20 de junio, queremos seguir defendiendo el derecho a la educación de la infancia y el derecho a vivir sin violencia. Por eso, **ante el cierre de las escuelas, seguimos trabajando para que niños, niñas y adolescentes refugiados continúen con su educación** de distintas formas: a través de la radio, Whatsapp, teléfono y reforzando alternativas de alimentación para aliviar el fuerte golpe que deja el COVID-19.

"Como maestra, mi día empieza bien temprano por las mañanas, empiezo a preparar vídeos, notas de voz y láminas de trabajo que comparto con mis estudiantes", afirma Virginia Moubarak, profesora de inglés y matemáticas en el Centro Nicolás Kluiters de JRS Líbano en Jbeil. "Uso muchas aplicaciones que me ayudan a escribir en la pantalla: mientras les explico doy mis comentarios al mismo tiempo", agrega. "Así les facilito herramientas audiovisuales que cubren las necesidades de la mayor parte de los alumnos."

Como Virginia, muchos profesores y profesoras se han visto en la obligación de dar continuidad a la educación de sus alumnos y alumnas con simples y pequeñas herramientas como un móvil o una tableta. Whatsapp ha sido fundamental en este proceso de enseñanza a distancia. También utilizan otras plataformas online en las que se cuelgan vídeos y se intercambian ejercicios entre el personal docente y el alumnado.

"Dicen que cuando hay ganas de hacer las cosas, siempre habrá un camino. La educación online no es solo el resultado del paso de una pandemia y de la necesidad de comunicación, sino que, además, también es una experiencia enriquecedora

© Sergi Cámara/Entreculturas

Del mismo modo que en Líbano, trabajamos en países como Chad, Malaui, Venezuela o Burundi, adaptándonos a la realidad de cada país.

y moderna al alcance de los alumnos para que aprendan cómo usar la tecnología", afirma Sawsan, tutora de árabe en el Centro Dar Al Hanan de JRS en Baalbek. "Independientemente de la situación de emergencia que se vive", nos explica, "cualquier forma de aprendizaje en línea sirve para que los estudiantes y las estudiantes puedan ser autodisciplinados y aprendan a gestionar mejor el tiempo en función de su propio crecimiento, responsabilidades y habilidades de organización".

Dentro de este plan para hacerle frente a la pandemia de manera integral, para que el impacto sea menor en las familias y en los niños y niñas tras su salida del cole, continuamos con el apoyo psicosocial a través de grupos online y llamadas telefónicas y los equipos de visitas domiciliarias que tienen líneas telefónicas directas de atención.

Debido a la dificultad económica que están viviendo muchas familias y a la imposibilidad de que la infancia reciba alimentación en nuestros centros escolares, estamos suministrando alimentos a más de 5.000 familias y kits de higiene a más de 800.

Del mismo modo que en Líbano, trabajamos en países como Chad, Malaui, Venezuela o Burundi, adaptándonos a la realidad de cada país, para que la escuela, aun en la distancia, sea un espacio de protección y de crecimiento para los niños y las niñas, ofreciendo educación a distancia e implementando campañas de sensibilización contra la violencia.

El cierre de las escuelas provocado por el COVID-19 amenaza con hacer retroceder los avances logrados en el acceso a la educación de millones de niños y niñas y en su protección frente a la violencia por eso necesitamos que ese lugar, el cole, que les defiende y resguarda, siga siendo un lugar invisible que les protege desde sus casas o campos de refugiados. Que les siga permitiendo acceder desde su refugio a los libros, a sus profesores y profesoras, a la alimentación, a las libertades, que les permita crecer y construir su futuro con dignidad. Porque sin escuela no hay refugio.

© Isabel Menchero/Entreculturas

En contextos de emergencia, la educación es el primer derecho que se pierde y el que más tarda en recuperarse. Por este motivo, la educación debe ser preservada como un derecho imprescindible dentro de cualquier respuesta humanitaria.

Aves Enjauladas: notas que construyen esperanza

“Es momento de que importe igual lo ajeno y lo propio. Contagiar mis ganas de vivir y toda mi alegría. Construir, construir...” El 14 de marzo de 2020 quedó marcado en la memoria de muchas personas. A partir de ese momento nuestras casas se convertirían en nidos sin salida. Nadie sabía muy bien lo que pasaba: solo sabíamos que debíamos cuidar más de nuestra salud y de la de nuestra familia. Los días pasaban y el mundo se iba sumando a este encierro. Mientras tanto, el COVID-19 avanzaba sin distinguir fronteras, raza o estrato social.

Contábamos los días sin saber a dónde iba a parar todo esto. ¿Cómo podríamos sobrellevarlo? Nuestra imaginación se puso a prueba para entender lo que pasaba afuera, para asimilar una realidad inédita desde el confinamiento. Una realidad que también nos retó a soñar, crear y construir desde la austeridad, desde la sencillez, para hacernos saber qué es prioritario. Y es precisamente la música la que más nos ha acompañado durante este camino, que para muchas personas, ha sido, y todavía es, difícil de andar. Profesionales de la música han llenado de acordes nuestros hogares y nuestras redes sociales, llevando un mensaje de apoyo y acompañamiento a través de sus canciones: una de ellas fue la cantante **Rozalén.** Cuando llevábamos menos de un mes “anidando” en nuestras casas, la cantautora anunciaba que **el confinamiento había hecho aflorar en ella la letra de la canción que invitaba a construir la esperanza** de abrazarnos pronto, cuando volviéramos a ser libres.

A mediados de abril “Aves Enjauladas”, el tema solidario compuesto por Rozalén que ha querido dedicar a Entreculturas, comenzó a sonar sin parar, con una ovación que se traducía en likes y comentarios de alegría por las redes sociales. “El mensaje es que tenemos que vivir lo que nos ha tocado día a día, aprendiendo de esto para volver con más fuerza”, resume la artista. Detrás de esta canción, un profundo compromiso: respaldar el trabajo que hacemos en Entreculturas en favor de las personas más vulnerables, de la mano del Servicio Jesuita a Migrantes (SJM) España.

Rozalén decidió aparcar por unos días todo el trabajo relacionado con su nuevo disco para escribir sobre lo que estaba pasando, lo que nos ha tocado vivir. “Era como una necesidad y salió en un día: primero la idea y después la melodía, como de un tirón”, explicó después de haber anunciado que **cada reproducción de este tema iría destinada a Entreculturas,** permitiéndonos apoyar la red de pisos de acogida del SJM en Valencia **para familias en situación de vulnerabilidad,** bajo el duro contexto causado por la emergencia.

Rozalén ha trabajado desde hace dos años en proyectos de prevención a la violencia de niñas y mujeres de Entreculturas, con el programa La Luz de las Niñas.

La trayectoria de Rozalén en Entreculturas, junto a su compañera Beatriz Romero, intérprete del lenguaje de señas, hizo que la cantautora quisiera apoyar este proyecto solidario. **"Me apetecía que esta canción fuera para Entreculturas por la relación que tengo con ellos y les pregunté si tenían proyectos para gente más desfavorecida en España",** comentaba Rozalén sobre el tema "Aves Enjauladas".

"Rozalén ha trabajado desde hace dos años en proyectos de Entreculturas de prevención a la violencia de niñas y mujeres, con el programa La Luz de las Niñas y ahora, en esta situación que vivimos tan difícil, ella quería ayudar a las poblaciones más cercanas en España en situación de riesgo", afirma Raquel Martín, Directora de Comunicación y Desarrollo Institucional de Entreculturas. Una ayuda que se materializa con cada reproducción de "Aves Enjauladas" en Youtube, Spotify y otras plataformas como Apple Music, iTunes o Google Play. Concretamente, apoyando a la red de pisos de SJM, situada en Valencia, sustentando sus necesidades básicas y fomentando su autonomía y emancipación de los recursos sociales, a través de espacios de apoyo mutuo y atención psicológica especializada.

En estos hogares, el SJM acoge a mujeres y a su núcleo familiar (suelen ser mujeres solas con hijos), y les da alimentación, ropa, medicinas y servicios básicos como agua, luz, gas e internet. Escolariza a los hijos proporcionándoles también acceso al transporte público. Entre otros aprendizajes que se van obteniendo durante el proceso de acogida, está el ver como algo vital la oportunidad de homologar estudios o de formarse. Para ello, **desde SJM se ponen a su disposición cursos de formación con objetivos laborales, cursos para aprender castellano y actividades de apoyo e integración en la comunidad vecinal.**

Durante esta crisis sanitaria, la mayor necesidad para estas personas es el apoyo para la manutención y gastos corrientes y, en el momento de retomar los cursos, la inserción socio laboral. "Si esto es difícil para la mayoría, aún lo es más para las personas que de por sí no tienen una vida fácil", destaca Rozalén.

"El parón del confinamiento supuso el cese de casi toda actividad económica formal, y de la informal", afirma Chema Segura, director de SJM en Valencia, "la economía de subsistencia que permite sobrevivir a nuestra gente. Además, el confinamiento supuso el cierre de parroquias y oficinas de ONGs que reparten ayudas y alimentos, el desborde de Servicios Sociales..." En esta situación, agrega, "SJM empezó a recibir peticiones de personas que no tenían para comer y que, además, no podían salir de sus casas por el confinamiento y por no tener papeles".

"Aves Enjauladas" es ya un himno de esperanza que nos habla de lo que vivimos y de todas aquellas pequeñas cosas que deseamos hacer una vez dejemos nuestras jaulas. **Describe metafóricamente ese respeto y la concienciación de todos por hacer grandes cosas** con detalles muy pequeños. Respeto por aquellas personas más frágiles y a las que tanto debemos, como son nuestros abuelos y abuelas.

En medio de la vorágine que supuso el lanzamiento del tema, que superó más de un millón de reproducciones solo en Youtube en menos de 72 horas, Rozalén explicó lo que significó componer este tema solidario para Entreculturas en una transmisión en vivo para el programa El Objetivo de Ana Pastor, en La Sexta, e hizo una dedicatoria especial a su abuela y a sus padres, quienes fueron su fuente de inspiración. "Mi abuela y mis padres no tienen Internet. A mi abuela le hemos leído la letra, pero gracias a vosotros va a ser la primera vez que la escuche".

Beatriz Romero, también quiso apoyar la causa y participó desde su hogar traduciendo la letra al lenguaje de señas para poder llegar a todas y todos sin excepción. Ambas han recorrido ya un largo camino de compromiso con Entreculturas.

El año pasado pudieron ver de primera mano cómo era nuestro trabajo con el programa La Luz de las Niñas en Guatemala y este año, en el mes de marzo, viajaron a Chad para apoyar una vez más esta campaña con la que luchamos contra la desigualdad y la violencia que sufren muchas niñas y adolescentes, con dificultades para acceder a la educación y con prácticas culturales violentas como la mutilación genital.

Hoy hemos sido capaces de sacar lo mejor de cada quien y nos hemos unido más que nunca mostrando la fuerza de la solidaridad y el apoyo a quienes más nos necesitan, a las personas más vulnerables. Adaptándonos a nuestros entornos, hemos sido capaces de compartir, a través de la risa, el arte, la poesía y las lágrimas de alegría, las mismas esperanzas e ilusiones y con las ganas de estar cada vez más cerca de nuestros seres queridos, valorando y dando sentido a las pequeñas cosas que nos da la vida.

SJM empezó a recibir peticiones de personas que no tenían para comer y que además no podían salir de sus casas por el confinamiento y por no tener papeles.

Igual que muchas otras vivencias que se han producido a lo largo de la historia, el COVID-19 nos va dejando lecciones y aprendizajes que no debemos nunca olvidar. **Todo lo que nos llevamos de esta experiencia nos sirve para seguir adelante sin dejar a nadie atrás. Y aunque ya no estén, "Brindaremos por los que se fueron sin despedida, otra vez, otra vez... Cuando salga de esta iré corriendo a abrazarte."**

Fotografías: Sergi Cámara/Entreculturas

La exposición Miradas que Migran IV invade las redes sociales

La IV edición de **Miradas que Migran** ha vuelto a poner el foco en la realidad de las migraciones forzosas y la situación de vulneración de derechos que viven las personas migrantes y refugiadas en el mundo, una realidad que nos obliga a reflexionar sobre nuestro papel como ciudadanía a la hora de construir una cultura de acogida. Como en cada edición, desde Entreculturas en conjunto con el profesorado de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid hemos facilitado clases de introducción sobre la temática para promover el conocimiento, debate e investigación sobre esta realidad, tras las cuales el alumnado ha propuesto distintas creaciones que incluyen desde instalaciones artísticas, letras y traducciones hasta la innovación de esta edición: juegos didácticos.

La emergencia global nos ha impedido inaugurar la exposición con todas las creaciones de forma presencial, como en ediciones anteriores. Sin embargo, a través de una "tormenta" el pasado 19 de mayo los alumnos y alumnas **inundaron las redes sociales de mensajes.**

Nuestra compañera Clara Maeztu, técnica de Educación No formal, señalaba que "El proyecto no se acaba aquí, porque esperamos que haya pasado de ser un proceso educativo a convertirse en una actitud ante la vida, unas gafas que nos acompañarán de aquí en adelante para marcar una manera de posicionarnos ante el mundo en el que vivimos".

© Corinna Martinoli

#LaMejorLección, por el derecho a la educación durante la crisis del coronavirus

La educación se está viendo profundamente afectada por la emergencia global del COVID-19, sacando de las aulas a más de 1.500 millones de niños, niñas y jóvenes en más de 180 países. Muchos de ellos no volverán a las aulas.

Con el objetivo de visibilizar la brecha de la desigualdad educativa, desde la Campaña Mundial por la Educación (CME) en España lanzamos la iniciativa #LaMejorLección, en la que **invitamos a todas las personas a compartir sus reflexiones y lecciones aprendidas en torno a la educación en medio de la pandemia.**

Como era costumbre, abril representaba uno de los meses más significativos para la CME, puesto que más de 30 ciudades de España se sumaban a la Semana de Acción Mundial por la Educación (SAME), una iniciativa de movilización estudiantil para exigir a nuestros/as representantes políticos defender la educación.

En el marco de la campaña #LaMejorLección, la CME y el Movimiento por la Educación Transformadora y la Ciudadanía Global impulsamos una Carta Abierta, que cuenta ya con la adhesión de 85 personas a título individual y más de 100 entidades del Tercer Sector, exigiendo a los representantes políticos que el derecho a una educación sea una prioridad política en respuesta a la crisis del COVID-19.

Participa de esta iniciativa: cme-espana.org/lamejorleccion

noticia

© Javier Bauluz

Caminos de Hospitalidad: Por las personas refugiadas en medio de la pandemia

Desde la campaña Hospitalidad, Entreculturas, junto a las organizaciones del Sector Social de la Compañía de Jesús, en el marco del **Día de las Personas Refugiadas, impulsamos nuevamente nuestra iniciativa de acción solidaria** por las personas que se ven forzadas a desplazarse, a través de "Caminos de Hospitalidad".

Este año hemos querido marcar la ruta de los Caminos de Hospitalidad con un símbolo que refleja la realidad de la población refugiada: las zapatillas. El calzado que nos mueve, ya sea para hacer Caminos de sensibilización con esta realidad, o el calzado mismo que pone en marcha a las personas a huir de la violencia y la pobreza en busca de un futuro digno.

En este mes de junio, invitamos a hacer un gesto simbólico inundando las redes sociales con fotografías y dibujos de nuestras zapatillas, acompañado de un mensaje solidario para las personas refugiadas en medio de la pandemia.

Desde la primera edición de Caminos de Hospitalidad, en 2018, **más de 3.000 personas recorrieron más de 35.000 kilómetros inspirados por la labor de Frans van der Lugt SJ.,** como muestra de encuentro intercultural y compartir, con la voluntad de trabajar juntos en el recorrido de la solidaridad y la hospitalidad con las personas que huyen de la violencia.

Más información: hospitalidad.es/caminosdehospitalidad/

© Teresa Gómez

Desde el asfalto hasta las redes sociales: más de 13.000 personas han corrido por La Luz de las Niñas

Desde 2012 más de 100 mil personas han corrido con Entreculturas por una educación de calidad y en igualdad de condiciones. Ese es el objetivo de Corre por una Causa, nuestra carrera solidaria, que ha cumplido su novena edición y a través de la que seguimos haciendo que miles de niños y niñas tengan acceso a la educación a través de nuestros proyectos en América Latina y África.

Este año nuevamente nuestro objetivo ha sido correr por La Luz de las Niñas, para apoyar con la recaudadación a las 8.235 niñas pertenecientes a este programa de prevención de la violencia en niñas y adolescentes. Hasta el mes de marzo de 2020 se pudo llevar a cabo en 8 ciudades de España, de las 11 que estaban programadas a realizarse como tradicionalmente se había diseñado. Lamentablemente, la reciente emergencia global ocasionada por el COVID-19 hizo que las últimas carreras de Úbeda, Sevilla y Cádiz se suspendieran. Contabilizando entre las carreras celebradas de Zaragoza, Logroño, Málaga, Madrid, Valladolid, Barcelona, León y Córdoba 12.142 corredores/as.

Desde Entreculturas, en nuestra incansable tarea de seguir dando continuidad a nuestros proyectos educativos, invitamos el pasado 24 de mayo a todas las personas a sumarse a una carrera solidaria virtual, esta vez bajo el lema **"Únete al reto: La Luz de las Niñas frente al COVID-19".** Contando con tres modalidades: carrera de 5 km, 3 km andando y 10 km en bici, en un formato abierto para que cada quien lo adaptarse a sus circunstancias.

Cada inscrito recibió en su email de confirmación de inscripción un dorsal solidario, con el que pedimos se hicieran una fotografía al terminar el reto y colgarlo en las redes sociales con el hashtag #CorrexUnaCausa. En este reto virtual de nuestra carrera solidaria de 2020 participaron 1.100 personas, sumando así la cifra de 13.242 personas comprometidas con la educación y la erradicación de la violencia hacia las niñas.

somos

Cruz Rodríguez:

Delegada de Entreculturas A Coruña

Tengo 63 años. Soy profesora, doy clase Biología y Geología en 4º de ESO. Además, soy voluntaria y Delegada de A Coruña. La formación es una de las actividades que más disfruto. Esto me ha permitido descubrir otros enfoques, otras visiones sobre el mundo. Siempre, al volver a escucharlos, profundizas un poco más, te reafirmas, aparecen matices que, unidos a tu propia experiencia, apoyan tus motivaciones. Es como si renovaras tu compromiso.

Recientemente realicé el Curso de Fronteras, aunque ya lo conocía por mi pertenencia a Entreculturas. En nuestra delegación un grupo de voluntarios y voluntarias estábamos haciendo este curso conjuntamente cuando surgió la oportunidad de seguir con él a través de sesiones online.

Hubo muchas cosas que me tocaron en diferentes momentos. El primer módulo me hizo reflexionar con algunas ideas: desde dónde miro la realidad; caer en la cuenta de que ya el punto de partida condiciona todo lo demás. Me cuestionaba, ¿cuál es mi perspectiva? La necesidad de hacer silencio, parar el ruido, conseguir mirar con profundidad.

Desde que el COVID-19 sorprendió al mundo, nos ha hecho pensar mucho en que **la situación de las personas a las que servimos es especialmente dura,** sobre todo aquellas que están en campos de refugiados, donde sus sistemas sanitarios son deficitarios y de economías de subsistencia. Y nos cuestionamos, ¿cómo afrontar una pandemia? ¿Cómo situarse ante la crisis económica? ¿Cuánto del terreno ganado se va a perder? ¿Y la educación?

Quiero invitar a las personas que estén interesadas o sientan curiosidad a hacer el Curso de Fronteras, **sabiendo que la transformación de nosotros como seres humanos es necesaria para la participación.** Y para la transformación creo que es imprescindible la formación, el conocer las causas de las cosas y el conocernos a nosotros mismos para iniciar el cambio.

Saralin de María Pérez:

Red Generación 21+

Tengo 16 años y soy estudiante de quinto de Magisterio de Educación Bilingüe Intercultural, en Fe y Alegría Guatemala. Me dedico a estudiar y apoyar a mi mamá en lo que pueda. Soy parte de red generación 21+ y aquí en Guatemala la llamamos Protagonismo Juvenil Organizado (PJO).

Esta crisis por la que estamos pasando ha llegado a cambiar drásticamente nuestra rutina diaria, y asimismo, a afectar a las personas más vulnerables. Relacionado a lo que pude vivir en febrero de este año, en el VII Encuentro Global de la Red Solidaria de Jóvenes en Madrid, el COVID-19 me hace pensar sobre lo necesario que es estar preparados, y con ello me refiero a la poca importancia que se le da aquí a la salud, a los empleos y tantos otros problemas que han salido a la luz.

Como PJO, **nos hemos organizado a través de reuniones virtuales en donde participamos y damos ideas de cómo transmitir mensajes positivos** y compartirlos en las redes sociales, para seguir incidiendo y hacer conciencia. Planteamos nuestro punto de vista y experiencia desde nuestro entorno, porque siendo parte de una comunidad rural aledaña a la ciudad, mi opinión es totalmente distinta a la de una chica de un área urbana.

A los jóvenes y las jóvenes como yo les digo que comencemos a cuestionarnos, principalmente a conocernos y a conocer la realidad que nos golpea, y que veamos esto como una oportunidad de cambio. Seamos protagonistas de nuestra propia historia, tenemos poderes inconmensurables. Tenemos la capacidad, solo es cuestión de llevar todo a la práctica y demostrar lo que podemos hacer. Debemos emplear nuestra juventud en algo productivo. Hay una frase de Paulo Cohelo que siempre llevo conmigo: “Lucha por tus sueños o los demás te impondrán los suyos”.

Maddalena Caravello:

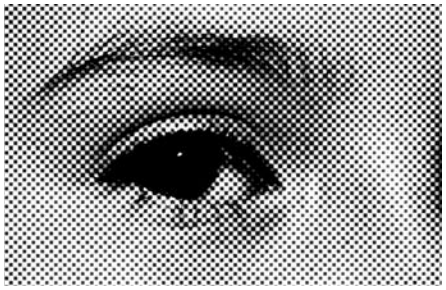
VOLPA en Bolivia

¡Hola! Soy Maddi. Soy psicóloga. Tras terminar la carrera, estuve estudiando un máster sobre trastornos del lenguaje y me he especializado para trabajar con niños. Me encuentro en la ciudad de Sucre, en la región de Chuquisaca de Bolivia, cumpliendo con el programa VOLPA de Entreculturas junto a Fe y Alegría. Es un cambio cuando llegas al terreno, otro cambio cuando llegas a las realidades y, dentro de estas realidades, hemos sufrido otro cambio al que hay que adaptarse: la cuarentena. Una de mis labores era trabajar en el Audiológico, apoyando a la fonoaudióloga, haciendo labores de acompañamiento de lenguaje a niños y niñas con discapacidades auditivas y, la otra, era trabajar en proyectos de inclusión de niños y niñas, que cuando pasan a Secundaria dejan de tener clases en el Audiológico.

El formato de enseñanza ha cambiado: ahora nos enfrentamos a tener que dar clases online. Una de las grandes apuestas que se está haciendo ahora es la formación a docentes para el uso y manejo de las TICs.

Hasta el mes de mayo se identificaron más de 5.000 casos de COVID-19 en Bolivia. **Las regiones donde hay más casos son Santa Cruz y La Paz. El acceso a la sanidad sigue siendo un problema,** sobre todo en las zonas rurales, donde ni siquiera tienen agua dentro de sus casas.

A pesar de esta situación decidí quedarme porque cuando hicimos la formación VOLPA, una de las cosas a lo que más énfasis le dan es el de cuáles son nuestras motivaciones para irnos de voluntariado. Es verdad que ha cambiado el formato del voluntariado, pero no ha cambiado mi deseo de estar aquí, ni por qué estoy aquí.



entrevista

Elena González

Directora de Programas de JRS Chad

Elena realizó un máster en Lenguas Extranjeras Aplicadas y en Gestión de Proyectos Humanitarios y Culturales. Su preparación como VOLPA fue crucial para llegar a trabajar en Chad junto al Servicio Jesuita a Refugiados (JRS) en 2018. Desde abril de 2020, es la Directora de Programas en el país.

¿Cuáles son los proyectos más significativos que lleva a cabo JRS en Chad?

Tenemos dos líneas de trabajo, que a su vez están relacionadas, educación y protección de la infancia, en los campos del este de Chad y con la población refugiada de Yamena. Ahora mismo tenemos dos grandes proyectos que cubren de la educación primaria a secundaria, así como actividades de protección de la infancia.

¿Y cuál de ellos apoya Entreculturas?

Entreculturas apoya dos proyectos, uno es sobre higiene menstrual que pretende sensibilizar a la población y especialmente acompañar a las niñas sobre esta temática que es tabú e incluso una barrera para acceder a la educación. Y el otro, con La Luz de las Niñas, donde se han organizado actividades y eventos que dan visibilidad a las problemáticas que sufren las niñas y jóvenes refugiadas, como el embarazo adolescente, el matrimonio forzado o la mutilación genital.

¿Cómo ha sido el avance de la campaña La Luz de las Niñas en Chad?

En 2019 colaboramos con una artista chadiana que compuso una canción sobre el tema de la menstruación y el poder de las mujeres. En 2020, presentamos la exposición de la campaña, que da voz a varias jóvenes, entre ellas, Sima, joven refugiada en Chad. También tuvimos la visita de Rozalén y Beatriz Romero. La campaña también ha permitido utilizar recursos como fotografías, vídeos y testimonios para dar visibilidad en España de la realidad en Chad.

¿Cómo es la coyuntura actual en Chad en relación con el COVID-19?

A pesar de que el virus no se ha extendido demasiado, el Gobierno tomó medidas desde finales de marzo cerrando el aeropuerto, escuelas y comercios, además de establecer un toque de queda y limitar los desplazamientos dentro del país. Sin embargo, el Gobierno tiene muy poca capacidad para apoyar en esta situación, aunque cuenta con el apoyo de las ONGs.

¿Cómo ha afectado esta emergencia global a los alumnos y alumnas?

Al cerrarse las escuelas, los menores y las menores han sido los más afectados, porque no han podido seguir estudiando, especialmente en las zonas rurales y campos de personas refugiadas, donde no hay medios para hacer educación a distancia. Además, al no estar en la escuela, se han visto expuestos a la violencia intrafamiliar. Sin embargo, a pesar de la pandemia, desde JRS seguimos trabajando sin pausa y dando apoyo, lo cual ha permitido, sin duda, frenar el impacto de esta crisis.

Más empatía, más empatía siempre, porque es lo que siempre falla en el mundo. La gente mira su ombligo y no es capaz de ponerse en la piel del otro.

Rozalén

Cantautora y activista social

María de los Ángeles Rozalén es una importante activista social que defiende con su música los derechos de las minorías y comunidades más desfavorecidas. En abril nos sorprendió con un tema que describe de forma optimista sus deseos para el momento en el que "las jaulas", nuestras casas, se abrieran tras el confinamiento.

¿Cómo surgió "Aves Enjauladas"? ¿Qué te motivó?

Cuando estudiaba psicología yo quería dedicarme a la cooperación internacional, a la ayuda internacional, y a mí me han educado de esa manera. Y mis padres siempre me han dicho que yo debo ser feliz, pero intentando que los demás también lo sean. Además, creo que es la manera más amable de transitar por la vida, de ser más feliz. Con esta idea me salió hacer esa canción.

No estaba nada planeado, pero todos necesitábamos hablar sobre lo que nos estaba pasando, y como tenía que servir aquí y ahora, hablé con Entreculturas.

El tema está dedicado a familias en situación de vulnerabilidad que apoyamos en España. ¿Qué significa para ti el compromiso social con ellas en esta crisis?

Como es un momento tan difícil para mucha gente, sobre todo para la gente más desfavorecida y como hemos hecho muchas cosas juntos, pensé en Entreculturas. Os pregunté, me hablasteis de la red de pisos que apoyáis, y decidimos que todo lo recaudado iría para las familias que peor lo van a pasar con toda esta crisis que estamos viviendo.

Antes de la pandemia viajaste con Entreculturas para conocer nuestro programa La Luz de las Niñas. ¿Qué recuerdos dejan en ti esos viajes?

He tenido la suerte de estar en Guatemala y en Chad con La Luz de las Niñas, y al viajar tan lejos y ver la realidad de otras niñas y de otros niños uno comprende mejor las cosas. Me he dado cuenta de que, hasta que no estás allí, no terminas de comprender bien lo que ocurre. Me encanta el proyecto porque te ayuda a conocer realidades; hay niñas que, dependiendo de dónde nacen, son tratadas peor y son más discriminadas, y eso no es justo. Ante las injusticias no tenemos que callarnos: hay que decirlo y decirlo bien alto.

En Guatemala me impactó mucho lo que vi en el barrio de Limón, uno de los más duros y peligrosos del país, el tema de las maras, cómo funciona allí. Lo conocía por encima, pero no era consciente de cómo era todo esto en Centroamérica. En Chad lo que más me impactó fue la historia de las mujeres, todo lo relacionado con la mutilación femenina.

Tu nuevo tema, "Este tren", habla de amor, de las oportunidades que brinda la vida: es un tema optimista. ¿Cuáles son tus deseos para lo que vendrá, para toda la gente por la que trabajamos, para las personas más vulnerables?

Me encantaría, aunque suene todo muy utópico, que hubiera más justicia social. Si ya de por sí la vida no es fácil para mucha gente, después de todo esto que está ocurriendo aún será más difícil.

Quisiera que se sigan creando leyes que faciliten la vida a quien no tiene todas esas oportunidades: eso me gustaría. Más empatía, más empatía siempre, porque es lo que siempre falla en el mundo. La gente mira su ombligo y no es capaz de ponerse en la piel del otro.

publicaciones

El Derecho a la Educación en Contextos de Acción Humanitaria

Este documento discute el alcance del derecho a la educación en contextos de acción humanitaria y explora algunos de los retos que enfrentan los Estados y los actores humanitarios para garantizar dicho derecho, tanto en situaciones de emergencia. El documento parte de dos premisas: primero, todo ser humano es titular del derecho a la educación; y segundo, los Estados están obligados a adoptar medidas para respetar, proteger y garantizar dicho derecho. escuelarefugio.org/incide

Unidad Didáctica de Escuela Refugio

Esta unidad didáctica tiene como objetivo ofrecer recursos educativos para trabajar con niños, niñas y adolescentes la importancia del acceso al derecho a la educación en contextos de emergencia, como puede ser tanto la situación vivida por la población refugiada, como la realidad que afrontan millones de niños, niñas y jóvenes a causa del COVID-19. Estos recursos pueden ponerse en práctica en grupo o individualmente, en el ámbito tanto de la educación formal como no formal.
escuelarefugio.org/expresa

Solidaridad en tiempos de crisis

Reflexionamos sobre la situación de emergencia social que ha originado el COVID-19, poniendo el foco en las brechas de desigualdad que ya existían y que pueden aumentar tras la pandemia, especialmente, con el cierre de los centros educativos, trayendo como consecuencia las limitaciones en el aprendizaje de los colectivos más vulnerables. Presentamos 15 propuestas que puedan ayudar a la cooperación española en la incorporación de la educación a su respuesta global. entreculturas.org/es/publicaciones

Orientaciones pastorales sobre desplazados internos

La Sección de Migrantes y Refugiados del Vaticano proporciona pautas prácticas para las iglesias locales afectadas por el desplazamiento forzado de personas e identifica prácticas pastorales que pueden implementarse y renovarse. En sus 122 puntos, este documento ofrece una guía para que las iglesias locales ayuden a estas personas para trabajar a favor de la reconciliación y el desarrollo sostenible dentro de cada país. migrants-refugees.va/es/idp

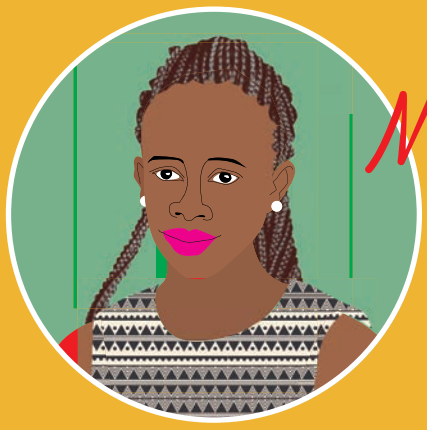
agenda

Convocatoria VOLPA

Desde Entreculturas hemos lanzado una nueva convocatoria de voluntariado internacional de larga duración VOLPA, un programa que se compromete a formar y acompañar a personas que desean apoyar, durante uno o dos años, nuestro trabajo junto a nuestras instituciones socias en África y América Latina. Más información en: entreculturas.org/es/volpa

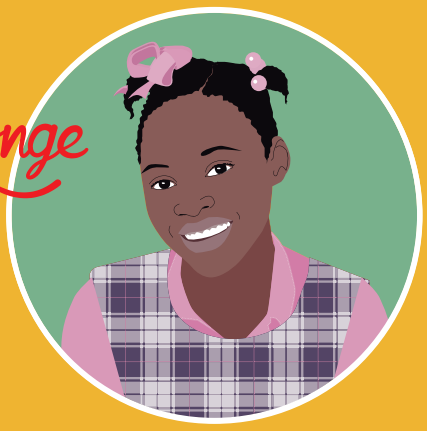
La luz de las niñas

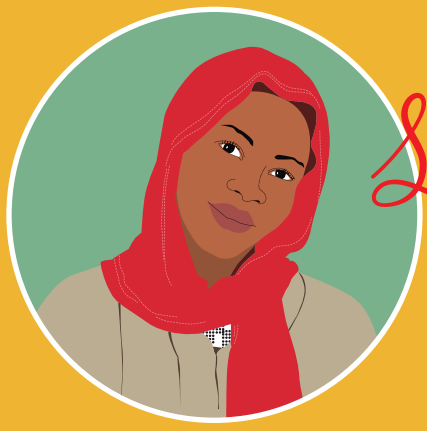
Kim
Guatemala



Mireille
Ruanda

Michel Ange
Haití





Sima
Sudán

240 millones de niñas en el mundo sufren situaciones de violencia y falta de oportunidades.

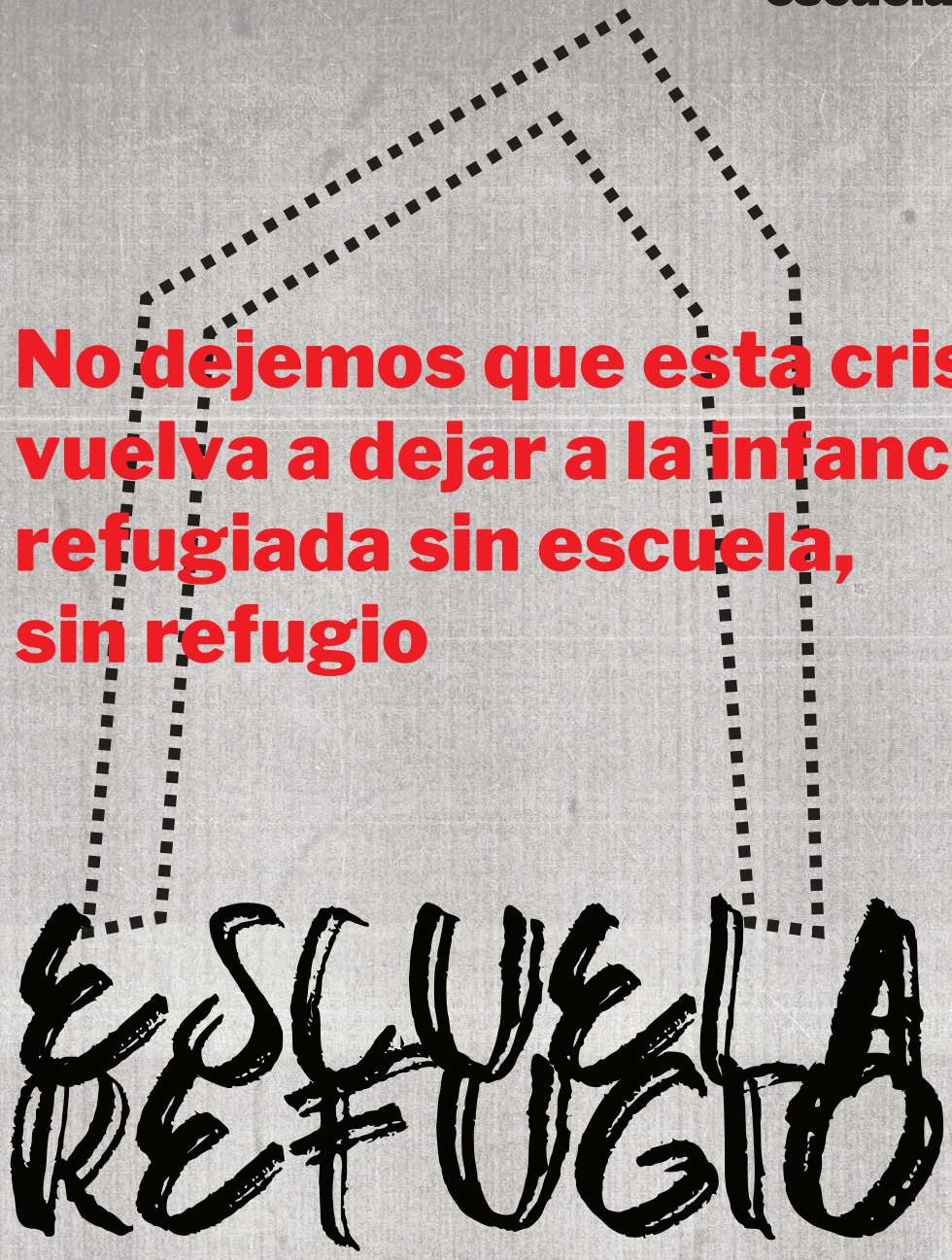
Kim, Mireille, Michel Ange y Sima son cuatro niñas de diferentes países que te van a contar cómo la educación ha transformado sus vidas.

¿QUIERES CONOCERLAS?

Visita de forma virtual la exposición de **La Luz de las Niñas**
exposicion.laluzdelasninas.org

escuelarefugio.org

No dejemos que esta crisis vuelva a dejar a la infancia refugiada sin escuela, sin refugio



La educación permanece, protege, sana. La educación es nuestro lugar seguro

Colabora

ES94 0049 0001 54 2210040401

entreculturas
ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

JRS
JESUIT REFUGEE SERVICE