

NO +  
NIÑ@S  
SOLDADO



  
un mundo  
en tus manos  


# NO MÁS NIÑ@S SOLDADO: UNIDAD DIDÁCTICA

## INTRODUCCIÓN

La presente unidad didáctica forma parte del **proyecto “Días D”**, que se enmarca dentro de la propuesta pedagógica de Entreculturas para educar en Ciudadanía Global: **“Un Mundo en tus Manos”**. A través de esta propuesta, queremos contribuir a la tarea de formar personas capaces de transformar su entorno como parte de una ciudadanía global activa y comprometida con los retos globales de nuestro tiempo y el cumplimiento de la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Los recursos educativos del proyecto “Días D” nos facilitan acercarnos y aprender sobre temáticas relacionadas con los valores propios de la ciudadanía global, promoviendo el aprendizaje y el compromiso activo con nuestros entornos educativos, comunitarios y ciudadanos. En concreto, **esta unidad didáctica propone trabajar sobre la realidad de niñas y niños soldado en el mundo**, con el objetivo de desarrollar conocimientos, valores y competencias sociales y ciudadanas para incidir en que se cumplan los derechos de todas las niñas y niños que se encuentren en estos contextos de conflicto armado. La propuesta invita al grupo a reflexionar sobre la necesidad de construir igualdad para que se cumpla el derecho internacional de la infancia a ser protegida en situaciones de conflicto armado, y para ello aprenderemos que la igualdad está en nuestras manos.

La unidad didáctica está compuesta por **tres propuestas didácticas adaptadas a distintas franjas de edad**, diseñadas para trabajar tanto en el ámbito formal como el no formal con grupos de niñas, niños y jóvenes de las siguientes edades:

- Primera franja de edad: 5 a 8 años.
- Segunda franja de edad: 9 a 12 años.
- Tercera franja de edad: 12 a 16 años.

**Cada una de las propuestas didácticas incluye** los siguientes apartados:

- Objetivos educativos.
- Materiales necesarios.
- Miramos la imagen.
- Desarrollo de la actividad, con una propuesta final en la que el grupo realice una acción concreta para sensibilizar a su comunidad sobre esta temática e incidir como agentes de paz y solidaridad global.

Las actividades incluidas en esta unidad didáctica no están ligadas a una única fecha o evento, sino que **pueden utilizarse en cualquier contexto cuyo objetivo educativo sea trabajar con grupos la importancia de sensibilizar e incidir sobre la situación de niñas y niños soldado** en el mundo. A modo orientativo, sugerimos la celebración de los siguientes Días Internacionales para utilizar esta propuesta didáctica:

- Día Internacional de los derechos de la infancia (20 noviembre).
- Día Escolar de la Paz y la no Violencia (30 enero).
- Día Internacional contra la utilización de niñas y niños soldado (12 de febrero).

Estas unidades didácticas están alineadas con la promoción de una ciudadanía global comprometida con la consecución de la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Concretamente, esta unidad didáctica se vincula con los siguientes ODS:

- **ODS 4:** Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad.
- **ODS 16:** Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.

# UNIDAD DIDÁCTICA: 5 A 8 AÑOS

## OBJETIVOS:

1. Acercarnos a la realidad de niñas y niños soldado alrededor del mundo.
2. Crear alternativas que promuevan entornos pacíficos y defiendan los derechos de niñas y niños soldado.
3. Promover que el grupo se identifique como ciudadanas y ciudadanos constructores de paz en sus contextos educativos y comunitarios.

## MATERIALES:

- Folios A4
- Lápices de colores
- Folios o cartulinas de color rojo A3
- Tijeras
- Cinta adhesiva de doble cara o pegamento
- Cartulina grande o papel continuo

## MIRAMOS LA IMAGEN:

Miramos con el grupo el cartel que decora la portada de esta unidad didáctica. ¿Qué vemos?

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Comenzamos contando al grupo que en varias regiones del mundo se viven conflictos armados en los que muchas niñas y niños se ven afectados. En algunas situaciones, ellas y ellos también se ven forzados a participar en el conflicto, lo cual va en contra de sus derechos humanos como niñas y niños. También podemos comentar que el **día 12 de febrero se conmemora el Día internacional contra la utilización de niñas y niños soldado**.

Para acercarnos más a la temática, se entrega la mitad de un folio A4 a cada niña y niño. A continuación se comparten las siguientes instrucciones: nos vamos a concentrar y pensar en silencio en las siguientes palabras, “niñas y niños soldado”. Preguntamos a continuación lo siguiente: ¿qué es lo primero que os viene a la mente? Antes de que contesten, les pedimos que dibujen lo que hayan imaginado. Tendrán 5 minutos aproximadamente para realizar los dibujos.

Una vez que todas y todos hayan terminado, se invita a que pongan **sus dibujos en el suelo formando un círculo a modo de exposición**. Una vez que esté listo, se les invita a recorrer alrededor de los dibujos y mirarlos con detención en silencio. Cuando hayan pasado unos minutos, se crea un círculo o asamblea y se trabajan las siguientes preguntas:

- ¿Qué pensáis que tienen en común los dibujos?
- ¿Qué fue lo primero que se os vino a la mente?
- ¿Por qué creéis que estos niños y niñas están participando en conflictos armados?
- ¿Pensasteis en niños, pero también en niñas? ¿Las habéis representado?
- De no haber incluido a tantas niñas, preguntar: ¿por qué no las incluisteis? **¿Cómo creéis que estas situaciones afectan a las niñas en particular, y por qué?**  
Podemos comentar que además de las violencias y dificultades que viven todas las personas en situaciones de conflicto armado, las niñas están más vulneradas, tienen más obstáculos para acceder a la educación, y se ven más discriminadas por ser niñas.

- ¿Sabíais que aún en el mundo existen muchas niñas y niños que son reclutados y usados como soldados en la guerra?

Podemos contarles entonces que se estima que en la actualidad aún hay más de 300.000 niños y niñas en el mundo que han sido reclutados y forzados a ser soldados, y de éstos se estima que 4 de cada 10 son niñas. Cada día se vulneran sus derechos a la protección, a los buenos tratos, a la familia, a la educación, al juego, a la libertad, y a muchos otros.

## LA IGUALDAD ESTÁ EN NUESTRAS MANOS, ¿POR DÓNDE EMPEZAMOS?

Para realizar una acción de movilización que podamos compartir como grupo en nuestros entornos educativos y comunitarios, les preguntamos: **¿qué creéis que podemos hacer como ciudadanas y ciudadanos del mundo para que estas situaciones dejen de ocurrir y se cumplan los derechos de todas las niñas y niños?** Les pedimos entonces que piensen en una palabra que crean que pueda llegar como mensaje en un avión de papel o una paloma mensajera de la paz a estas situaciones de conflicto armado que han dibujado, para que se defiendan los derechos de niñas y niños soldados. Podemos ayudarles con algún ejemplo de palabra: **paz, respeto, educación, igualdad, justicia**, etc. Les contamos también que estas palabras son muy poderosas porque pueden llegar a más personas y países, y por ello **está en nuestras manos enviar mensajes que construyen paz y defienden los derechos de niñas y niños soldados**.

Para hacer este trabajo en equipo, pedimos que formen grupos de 4 o 5 participantes. Cada grupo tendrá una cartulina de color rojo y lápices de colores. Explicaremos que, como se puede ver en la imagen de esta unidad didáctica, **la mano roja es el símbolo global que usamos para alzar nuestras propias manos y movilizarnos en contra de la situación de niñas y niños soldados**. Pedimos entonces que se ayuden entre sí para dibujar el contorno de una mano de cada niña y niño en el grupo, de manera que quepan todas en la cartulina. Una vez las tengan dibujadas, en cada grupo tendrán que pensar en 4 o 5 palabras y mensajes diferentes (según el número de participantes) que puedan escribir, representar o dibujar dentro de las manos. Estos serán sus mensajes para construir paz y defender los derechos y la vida de niñas y niños soldados alrededor del mundo.

Una vez que cada grupo tenga sus palabras escritas en las manos, éstas se podrán recortar y con ellas proponemos **crear un gran mensaje de paz que podamos compartir con el resto de compañeros y compañeras**. En una cartulina o papel continuo más grande, que podemos recortar en forma de papel de avión, un sobre de carta, o una paloma de la paz (según lo que imagine el grupo), se pide a cada grupo que compartan en voz alta sus palabras y las vayan pegando en esta cartulina colectiva. Así estaremos construyendo un mensaje final para construir un mundo de paz e igualdad para todas las niñas y niños.

Como sugerencia se puede escribir un título en grande en este mural, como por ejemplo la siguiente frase: "Las niñas y niños de (*nombre del centro/grupo, si procede*) decimos NO a la utilización de niñas y niños soldados ¡Somos niñ@s y tenemos derechos!" La idea es que este mural o cartel más grande se pueda compartir en un lugar visible para todo el centro o lugar donde se realiza la actividad. El grupo puede **animar a otras personas a unirse a la campaña de la mano roja que han creado**, invitándoles a incluir su mano pintada en el cartel, ya que **la paz y la igualdad está en nuestras manos**. También se puede hacer una foto del grupo ante el cartel, añadiendo un mensaje que se pueda compartir en redes o en algún boletín para que llegue más lejos y a más personas, así como al resto de sus familiares, entorno comunitario, etc. ¿Hasta dónde podrían llegar?

# UNIDAD DIDÁCTICA: 9 A 12 AÑOS

## OBJETIVOS:

1. Tomar conciencia sobre la realidad de niñas y niños soldado alrededor del mundo.
2. Reflexionar sobre los juegos y juguetes bélicos y crear alternativas que promuevan solidaridad, inclusión y paz en los espacios de juego.
3. Promover que el grupo se identifique como ciudadanas y ciudadanos constructores de paz en sus contextos educativos y comunitarios.

## MATERIALES:

- Cartulinas o folios A3
- Rotuladores y lápices de colores
- Lienzo o cartulina grande
- Pintura roja para manos
- Cinta de carroceros

## MIRAMOS LA IMAGEN:

Miramos con el grupo el cartel que decora la portada de esta unidad didáctica. ¿Qué vemos?

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Comenzamos contando al grupo que en varias regiones del mundo se viven conflictos armados en los que muchas niñas y niños se ven afectados. En algunas situaciones, ellas y ellos también se ven forzados a participar en el conflicto, lo cual va en contra de sus derechos humanos como niñas y niños. También podemos comentar que el **día 12 de febrero se conmemora el Día internacional contra la utilización de niñas y niños soldado**.

Para acercarnos más a la temática, compartimos las siguientes instrucciones: vamos a cerrar los ojos, intentar concentrarnos y pensar en las siguientes palabras, “menores soldado”. Esperamos unos segundos y preguntamos lo siguiente:

- ¿Qué es lo primero que os vino a la mente?
- ¿Quiénes son? ¿Dónde están?
- ¿Por qué creéis que están participando en conflictos armados?
- ¿Pensasteis en niños y niñas también?
- **¿Cómo creéis que estas situaciones afectan a las niñas en particular, y por qué?**  
Podemos comentar que además de las violencias y dificultades que viven todas las personas en situaciones de conflicto armado, las niñas están más vulneradas, tienen más obstáculos para acceder a la educación, y se ven más discriminadas y violentadas.
- ¿Sabíais que aún en el mundo existen muchas niñas y niños que son reclutados y usados como soldados en la guerra?

Podemos contarles entonces que se estima que en la actualidad aún hay más de 300.000 niños y niñas en el mundo que han sido reclutados y forzados a ser soldado, y de éstos se estima que 4 de

cada 10 son niñas. Cada día se vulneran sus derechos a la protección, a los buenos tratos, a la familia, a la educación, al juego, a la libertad, y a muchos otros.

Ahora que sabemos un poco más sobre la realidad que viven miles de niños y niñas utilizadas en conflictos armados alrededor del mundo, invitamos al grupo a reflexionar y actuar en base a la siguiente frase: **“La guerra no es un juego, ¡dédosle la vuelta al juego!”** Tras esto, se lanzan las siguientes preguntas:

- ¿De qué creéis que se trata esta frase?
- ¿Qué nos dice el nombre de la actividad “la guerra no es un juego”?

Para continuar, se dividen a las personas participantes en 4 o 5 grupos. Pedimos entonces a los grupos que se sienten en círculo en el suelo y entrelacen los brazos con los y las compañeras a su lado. En silencio, cada participante pensará entonces sobre un juego o juguete que haya jugado alguna vez que de alguna forma esté vinculado a la violencia, al conflicto o a la guerra. Por ejemplo, el “Pistolero”, “videojuegos de lucha”, etc. También **podemos pensar en deportes y juegos que suelen excluir a algunas personas**, como el fútbol en el patio del colegio a menudo excluye a las niñas. Se deja un tiempo para que cada uno y cada una piense en un ejemplo. Aún sentadas y sentados en círculo, pedimos que compartan sus ideas, de forma que cada participante aporte una.

En grupo, y aún con los brazos entrelazados, deberán elegir uno de los juegos mencionados que piensan que puede producir más conflicto y exclusión. Cuando lo tengan, les daremos el siguiente reto: para poder desenlazarse y levantarse como grupo, deben pensar en equipo en una forma de darle la vuelta al juego. Las siguientes preguntas pueden ayudar a guiar:

- **¿Cómo podríamos cambiar el juego para que contribuya a la paz, a la igualdad y a la solidaridad entre personas?**
- Si el grupo escogió un juguete ¿por qué lo escogieron? ¿qué lo hace violento? ¿cómo nos influye utilizarlo? ¿qué otros juguetes podrían utilizarse?

Cuando un grupo tenga su alternativa de juego o juguete, pueden dar un señal y compartirlo con el resto de los grupos. Para ello deberán levantarse con los brazos entrelazados, asegurándose de que todas las personas puedan levantarse a la vez, trabajando en equipo. Una vez que un grupo haya terminado, les entregamos una cartulina A3 y les pedimos que la dividan en dos partes iguales. En un lado podrán dibujar el juego o juguete escogido y escribir las razones por las que lo eligieron, y en el otro lado, la alternativa que han pensado dándole la vuelta a ese juego o juguete.

Una vez hayan terminado todos los grupos, se realiza una plenaria o asamblea final. En círculo cada grupo expondrá lo que hicieron, y el resto de personas participantes podrán hacerles preguntas; por ejemplo, sobre **cómo piensan que el juego o juguete contribuye a promover paz, solidaridad, cuidados, respeto e igualdad**. Cuando hayan finalizado de exponer, se hacen las siguientes preguntas:

- ¿Qué pasó en la actividad? ¿Cómo pensáis que trabajasteis en equipo?
- ¿Por qué creéis que es importante que hablemos sobre cómo los juegos y juguetes pueden producir violencia y conflicto? ¿Qué alternativas hemos visto?
- ¿Qué os sorprendió de las ideas de vuestras compañeras y compañeros?
- ¿Creéis que podemos compartir estos juegos y juguetes alternativos con más personas? ¿Cómo lo haríais?

## **LA IGUALDAD ESTÁ EN NUESTRAS MANOS, ¿POR DÓNDE EMPEZAMOS?**

Para realizar una acción de movilización que podamos compartir como grupo en nuestros entornos educativos y comunitarios, les preguntamos: **¿qué creéis que podemos hacer como ciudadanas y ciudadanos globales para que estas situaciones dejen de ocurrir y se cumplan los derechos de todas las niñas y niños?** Les contamos entonces que a nivel internacional existe una campaña

llamada la Mano Roja, ¿la conocen? Podemos compartir brevemente que **la mano roja es el símbolo global que usamos para alzar nuestras propias manos y movilizarnos en contra de la situación de niñas y niños soldado**. La campaña es una iniciativa que surgió en Colombia y que convoca a niñas, niños, jóvenes y adultos a plasmar sus manos rojas en señal de protesta por la utilización y reclutamiento de niños y niñas por parte de grupos armados alrededor del mundo. En diferentes partes del mundo, centros sociales, educativos y comunitarios se han unido a la campaña de distintas formas.

Creemos que todas las niñas y niños son ciudadanas y ciudadanos globales capaces de construir paz para todas las personas. Creemos también que a veces cambiando cosas que pensamos que son pequeñas en nuestro día a día, como los juegos que jugamos, podemos cambiar nuestras realidades locales y las de otras personas alrededor del mundo. Como dijo el gran escritor Uruguayo Eduardo Galeano: *“Mucha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas pueden cambiar el mundo”*.

Por lo tanto, es tarea de todos y todas construir espacios y contextos de paz, cuidado, inclusión, solidaridad e igualdad. ¿Cómo podemos unirnos a la campaña desde nuestros contextos? A continuación, invitamos a que cada grupo pegue su cartel en un mural grande o lugar visible con un título, como por ejemplo: “La guerra no es un juego. Las niñas y niños de (*nombre del centro/grupo, si procede*) decimos NO a la utilización de niñas y niños soldado ¡Somos niñ@s y tenemos derechos!” También podemos pintarnos las manos de color rojo, o dibujar el contorno, alrededor de los dibujos en el mural. El grupo puede **animar a otras personas a unirse a la campaña de la mano roja que han creado**, invitándoles a incluir su mano pintada en el cartel, ya que **la paz y la igualdad está en nuestras manos**. También se puede hacer una foto del grupo ante el mural, añadiendo un mensaje que se pueda compartir en redes o en algún boletín para que llegue más lejos y a más personas.

#### **Recomendaciones para dar continuidad a la actividad:**

- Si durante la actividad surge alguna **propuesta de juego que pueda ser divertido e interesante trabajar con el grupo**, se les puede invitar a que lo lideren en un espacio de ocio con el grupo entero o incluso con la participación de otras niñas y niños.
- Pueden realizarse debates sobre los pro y los contra de la utilización de juguetes y juegos bélicos o que promuevan violencia. A su vez **puede iniciarse una campaña de sensibilización en su entorno para dar la vuelta hacia juegos, deportes y juguetes que desarrollen la colaboración y la solidaridad entre todas las personas**, enfatizando que los juegos y juguetes bélicos a su vez que fomentan la imágenes y formas de relacionarnos violentas, también lo hacen con los estereotipos de género, discriminando a las niñas en muchos espacios.

# UNIDAD DIDÁCTICA: 12 A 16 AÑOS

## OBJETIVOS:

1. Conocer y sensibilizarse con respecto a la utilización y reclutamiento de niños y niñas soldado alrededor del mundo.
2. Reflexionar acerca de la situación de niños, niñas y adolescentes soldado alrededor del mundo, desde un enfoque de derechos.
3. Promover que el grupo se involucre en campañas de solidaridad internacional sobre esta temática, identificándose como ciudadanos y ciudadanas globales, constructoras de espacio de paz en sus contextos.

## MATERIALES:

- Folios A4
- Lápices de colores y bolígrafos
- Infografía (**ver Anexo 1**)
- Resumen de la Convención de los Derechos de la Infancia (**ver Anexo 2**)
- Material necesario para las creaciones artísticas
- Cartulina grande o papel continuo
- Pintura roja para manos
- Proyector con ordenador y audio para vídeo

## MIRAMOS LA IMAGEN:

Miramos con el grupo el cartel que decora la portada de esta unidad didáctica. ¿Qué vemos?

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Comenzamos contando al grupo que en varias regiones del mundo se viven conflictos armados en los que muchas niñas y niños se ven afectados. En algunas situaciones, ellas y ellos también se ven forzados a participar en el conflicto, lo cual va en contra de sus derechos humanos como niñas y niños. También podemos comentar que el **día 12 de febrero se conmemora el Día internacional contra la utilización de niñas y niños soldado**, un día instaurado por la ONU (Organización de las Naciones Unidas) para recordar la necesidad de terminar completamente con el reclutamiento de niñas y niños en conflictos armados.

A continuación, se les entrega un folio donde puedan escribir de manera individual las primeras ideas e impresiones que se les ocurran en relación a “menores soldado”, apoyándose en las siguientes preguntas guías:

- ¿Quiénes son?
- ¿Dónde están?
- ¿Por qué participan de la guerra?

Una vez que hayan terminado, pedimos que doblen y guarden su papel. Para continuar se pide que formen grupos de 4 o 5 personas, y a cada grupo se le entregan tres elementos (ver Anexos):



1. Una ficha que contiene datos sobre la situación mundial de niños, niñas y adolescentes soldado a modo de infografía (**ver Anexo 1**).
2. Una ficha con la convención de los derechos de los niños, niñas y adolescentes (adaptada y resumida) (**ver Anexo 2**).

Se da un tiempo para que puedan leer esta información en grupo, y cuando vayan terminando, se les pide que creen una canción, poema, cuento, comic o vídeo al estilo “stop-motion” (fotografías continuadas) con los datos que presenta el material. El objetivo es que su creación defienda los derechos de las niñas, niños y adolescentes, con mensajes que puedan sensibilizar a más personas.

Una vez que todos los grupos hayan preparado su pieza de arte y sensibilización, creamos un espacio en el que puedan exponer al grupo más grande lo que realizaron. El público puede hacer preguntas o dar una valoración de lo que les haya gustado o inspirado especialmente de cada función. Cuando todos los grupos hayan expuesto, se invita a que busquen una persona con la que intercambiar el papel que escribieron sobre niñas y niños soldado al comienzo de la actividad. Se deja un tiempo para que puedan leerlo y reflexionar en parejas.

Después de haber pasado por todas estas actividades que buscan visibilizar la utilización y reclutamiento de niñas y niños en conflictos armados, se lanzan las siguientes preguntas:

- ¿Qué hemos aprendido, qué nos ha sorprendido sobre esta realidad global?
- ¿Habéis pensado en que es una realidad que afecta a niñas también? **¿Cómo creéis que estas situaciones afectan a las niñas en particular, y por qué?** Podemos comentar que además de las violencias y dificultades que viven todas las personas en situaciones de conflicto armado, las niñas están más vulneradas, tienen más obstáculos para acceder a la educación, y se ven más discriminadas y objeto de violencias específicas por el hecho de ser niñas.

Podemos resumir entonces que se estima que en la actualidad aún hay más de 300.000 niños y niñas en el mundo que han sido reclutados y forzados a ser soldado, y de éstos se estima que 4 de cada 10 son niñas. Cada día se vulneran sus derechos a la protección, a los buenos tratos, a la familia, a la educación, al juego, a la libertad, y a muchos otros.

## LA IGUALDAD ESTÁ EN NUESTRAS MANOS, ¿POR DÓNDE EMPEZAMOS?

Para realizar una acción de movilización que podamos compartir como grupo en nuestros entornos educativos y comunitarios, les preguntamos: **¿qué creéis que podemos hacer como ciudadanas y ciudadanos del mundo para que estas situaciones dejen de ocurrir y se cumplan los derechos de todas las niñas y niños?** Les contamos entonces que a nivel internacional existe una campaña llamada la Mano Roja, ¿la conocen? Podemos compartir brevemente que **la mano roja es el símbolo global que usamos para alzar nuestras propias manos y movilizarnos en contra de la situación de niñas y niños soldado**. La campaña es una iniciativa que surgió en Colombia y que convoca a niñas, niños, jóvenes y adultos a plasmar sus manos rojas en señal de protesta por la utilización y reclutamiento de niños y niñas por parte de grupos armados alrededor del mundo. En diferentes partes del mundo, centros sociales, educativos y comunitarios se han unido a la campaña de distintas formas.

Para dar un ejemplo de **movilizaciones y acciones llevadas por jóvenes para sensibilizar e incidir sobre la utilización de niñas y niños en conflictos armados**, proyectamos el siguiente vídeo: acción de la SAME por parte del equipo de Voluntariado Joven de Entreculturas en Valladolid<sup>1</sup>. Para dar otro ejemplo de acciones realizadas por la red de Jóvenes Constructores de Paz para prevenir el reclutamiento de niñas, niños y adolescentes en la región del Magdalena Medio,

---

<sup>1</sup> “SAME 2018 Valladolid” <https://www.youtube.com/watch?v=nXJAOXhqTtI>

Colombia, proyectamos los siguientes videos: documental sobre el proyecto Jóvenes Constructores de Paz<sup>2</sup> y el testimonio de dos jóvenes participantes en el proyecto<sup>3</sup>.

Es tarea de todos y todas construir espacios y contextos de paz, cuidado, inclusión, solidaridad e igualdad. Por ello, **¿cómo podemos unirnos a esta campaña global desde nuestros contextos?** Se le comenta a los y las participantes que pueden utilizar el material artístico que crearon en la actividad anterior. Se pide que se formen los mismos grupos y se les entrega a cada uno un folio o cartulina tamaño A3. A continuación, se les invita que escriban sobre la canción, poema, cuento o pieza de arte que hayan expuesto previamente. También pueden añadir ideas y datos que hayan aprendido a través de los vídeos y de todo lo aprendido durante la actividad.

Una vez que vayan finalizando, irán pegando en formato collage sus trabajos en un gran mural o papel continuo, cuyo título puede ser, como ejemplo: **“Decimos NO a la utilización y reclutamiento de niñas, niños y adolescentes para conflictos armados ¡Con nuestro arte construimos PAZ!”**. También podemos pintarnos las manos de color rojo, o dibujar el contorno de éstas, sobre el mural. El grupo puede **animar a otras personas a unirse a la campaña de la mano roja que han creado**, invitándoles a incluir su mano pintada en el cartel, ya que **la paz y la igualdad está en nuestras manos**. También se puede hacer una foto del grupo ante el mural, añadiendo un mensaje que se pueda compartir en redes o en algún boletín para que llegue más lejos y a más personas.

#### **Recomendaciones para dar continuidad a la actividad:**

- Si algún grupo realizó material multimedia (canciones, videos, etc.) se propone seguir con la campaña de la Mano Roja a través de redes sociales o crear un boletín con el hashtag #manoroja #niñosyniñasconderechos, compartiendo sus creaciones.
- Crear una nueva infografía (como la del Anexo 1) con respecto a la temática, incluyendo datos y mensajes de defensa de los derechos de niñas, niños y adolescentes alrededor del mundo.

---

<sup>2</sup> “Documental Jóvenes Constructores de Paz” <https://www.youtube.com/watch?v=esqrNGJoOy4>

<sup>3</sup> “Jóvenes construyen paz en el Magdalena Medio” <https://www.youtube.com/watch?v=OXvivgzK4Dg>

# ANEXOS

## ANEXO 1.

Infografía sobre la situación global de la utilización y reclutamiento de niñas, niños y adolescentes soldado. Disponible en: <https://infograph.venngage.com/ps/0SpGg5tpWDA/da-internacional-contra-la-utilizacin-de-menores-soldados>



## ANEXO 2.

### Convención sobre los Derechos de los niños, niñas y adolescentes adaptada y resumida.<sup>4</sup>

Esta Convención se ocupa de los derechos de todas las personas que todavía no han cumplido los 18 años. Todos los Estados deben respetar los derechos de los niños, niñas y adolescentes, sin distinción de raza, de color, de sexo, de lengua, de religión, de opinión política del niño/a o de su familia. Todos los gobiernos que firman una ley para hacer valer los Derechos de los Niños y las Niñas deben tomar las medidas necesarias para garantizar que se cumpla. Es necesario hacer conocer a todas las personas lo que dice esta Convención.

Algunos de los derechos recogidos en la Convención, entre otros:

1. Todos los niños y niñas tienen derecho a ser tratados en igualdad, sin hacer diferencias por su color de piel, género, lengua, situación económica, religión ni opinión política.
2. Tienen derecho a recibir apoyo si presentan alguna dificultad física o mental.
3. Todas las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a tener un nombre y una nacionalidad.
4. Tienen derecho a recibir ayuda cuando estén enfermas y enfermos, a ser llevados/as al centro de salud y que sean atendidos/as.
5. Tienen el derecho a ser protegidos/as contra cualquier tipo de violencia sobre ellos y ellas, descuido, maltrato o explotación.
6. Tienen derecho a la educación. Una educación que desarrolle sus capacidades y que les enseñe acerca de la paz, la solidaridad, la amistad, la igualdad y el respeto.
7. Tienen derecho al juego, al descanso, a la diversión, como también a estar y compartir con otros niños y niñas.
8. Tienen derecho a decir lo que piensan y que su opinión sea escuchada y tomada en cuenta tanto por adultos, autoridades como por otros niños y niñas.
9. Tienen derecho a pasear por el bosque, campos y ciudades libres de basura y contaminación.
10. Tienen derecho a participar.
11. Tienen derecho a usar su lengua materna y participar de sus fiestas y tradiciones culturales.
12. Ningún niño o niña menor de 15 años debe ser enrolado en un ejército ni debe combatir en un conflicto armado.

---

<sup>4</sup> Convención sobre los Derechos del Niño. 2015. Unicef Comité Español:  
<https://www.unicef.es/sites/unicef.es/files/comunicacion/ConvencionsobrelosDerechosdelNino.pdf>

# CRÉDITOS

**Coordinación:** Clara Maeztu y Veda Krüger.

**Autoría:** Javiera Oñate.

**Colaboración:** Raquel Alonso, Encarna Durán, Davinia De Ramón, Raquel Llanos, y Alberto Medina.

**Dirección de Arte y Diseño Gráfico:** Maribel Vázquez.

**Edita:** Fundación Entreculturas.



**un mundo**  
en tus manos

