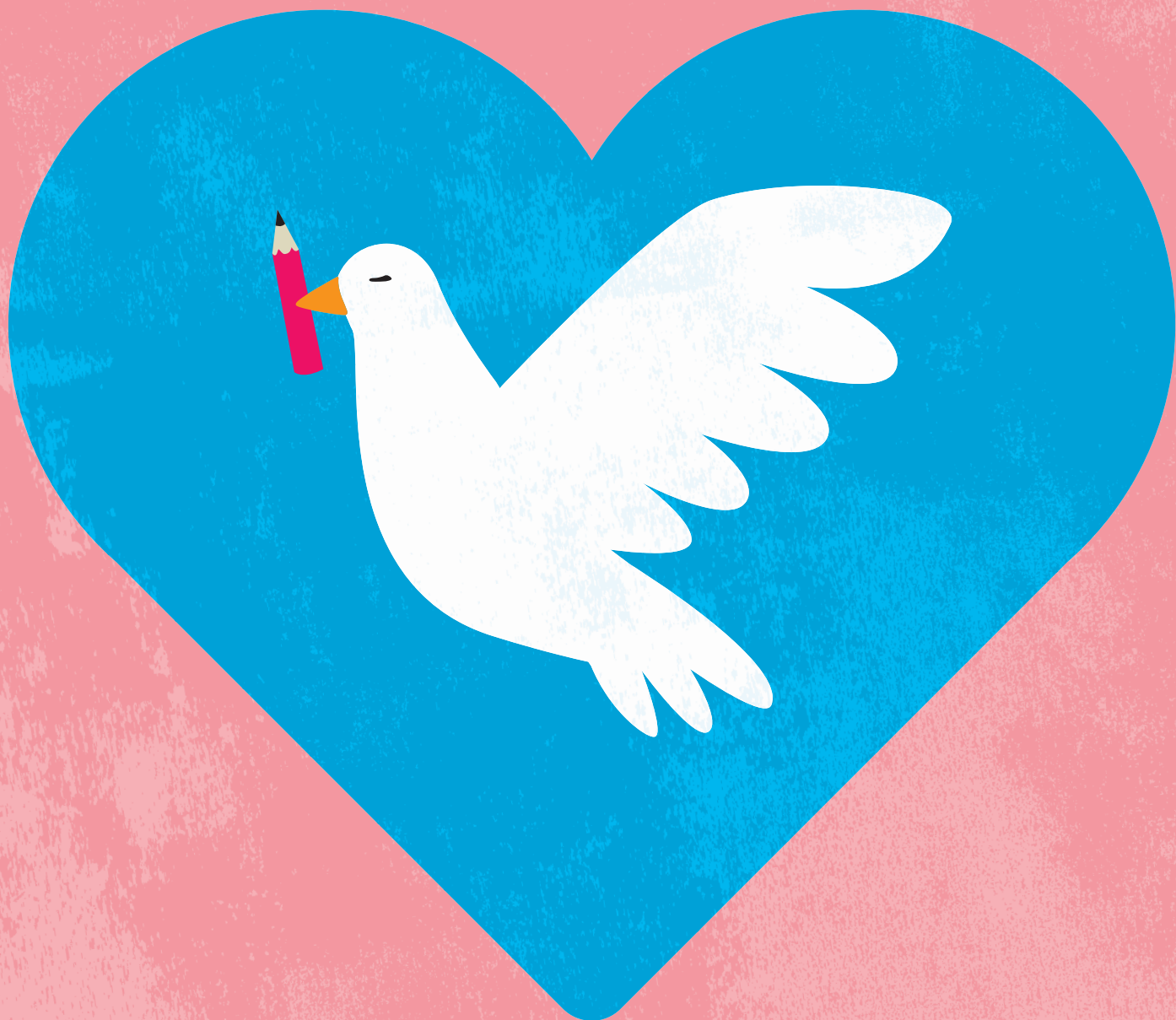


# CONSTRUIMOS PAZ



un mundo  
en tus manos



# CONSTRUIMOS PAZ: UNIDAD DIDÁCTICA

## INTRODUCCIÓN

La presente unidad didáctica forma parte del **proyecto “Días D”**, que se enmarca dentro de la propuesta pedagógica de Entreculturas para educar en Ciudadanía Global: **“Un Mundo en tus Manos”**. A través de esta propuesta, queremos contribuir a la tarea de formar personas capaces de transformar su entorno como parte de una ciudadanía global activa y comprometida con los retos globales de nuestro tiempo y el cumplimiento de la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Los recursos educativos del proyecto “Días D” nos facilitan acercarnos y aprender sobre temáticas relacionadas con los valores propios de la ciudadanía global, promoviendo el aprendizaje y el compromiso activo con nuestros entornos educativos, comunitarios y ciudadanos. En concreto, **esta unidad didáctica propone trabajar sobre la Cultura de Paz**, con el objetivo de desarrollar conocimientos, valores y competencias sociales y ciudadanas para participar en la construcción de una convivencia respetuosa, pacífica y en diversidad. Además, la propuesta invita al grupo a reflexionar sobre la necesidad de construir igualdad entre todas las personas para alcanzar una Cultura de Paz, y para ello aprenderemos que la igualdad está en nuestras manos.

La unidad didáctica está compuesta por **tres propuestas didácticas adaptadas a distintas franjas de edad**, diseñadas para trabajar tanto en el ámbito formal como el no formal con grupos de niñas, niños y jóvenes de las siguientes edades:

- Primera franja de edad: 5 a 8 años.
- Segunda franja de edad: 9 a 12 años.
- Tercera franja de edad: 12 a 16 años.

**Cada una de las propuestas didácticas incluye** los siguientes apartados:

- Objetivos educativos.
- Materiales necesarios.
- Miramos la imagen.
- Desarrollo de la actividad, con una propuesta final en la que el grupo realice una acción concreta para construir paz en su entorno.

Las actividades incluidas en esta unidad didáctica no están ligadas a una única fecha o evento, sino que **pueden utilizarse en cualquier contexto cuyo objetivo educativo sea trabajar con grupos la importancia de la construcción de cultura de paz** en nuestros entornos globales y locales. A modo orientativo, sugerimos la siguiente relación de Días Internacionales, que por las temáticas que tratan pueden constituir una buena oportunidad educativa para utilizar esta propuesta didáctica. Estos días internacionales aparecen señalados en el calendario escolar, que junto a los carteles y esta selección de unidades didácticas, forman parte del proyecto Días D:

- Día Internacional de la Democracia (15 de septiembre)
- Día Internacional de la Paz (21 de septiembre)
- Día Internacional de la No Violencia (2 de octubre)
- Día del Voluntariado (5 de diciembre)
- Día de los Derechos Humanos (10 de diciembre)
- Día Escolar de la Paz y la no Violencia (30 de enero)
- Día Mundial de la Justicia Social (20 de febrero)
- Día Internacional para la eliminación de la discriminación racial (21 de marzo)
- Día Mundial de Lucha contra el bullying y el acoso escolar (2 de mayo)
- Día Internacional de la Convivencia en Paz (16 de mayo)
- Día Mundial de la Diversidad cultural, el diálogo y el desarrollo (21 de mayo)
- Día Internacional de las Poblaciones Indígenas (9 de agosto)
- Día Internacional de la Solidaridad (31 de agosto)

Estas unidades didácticas están alineadas con la promoción de una ciudadanía global comprometida con la consecución de la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Concretamente, esta unidad didáctica se vincula con el **Objetivo de Desarrollo Sostenible 16: Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.**

# UNIDAD DIDÁCTICA: 5 A 8 AÑOS

## OBJETIVOS:

1. Reflexionar sobre la importancia de generar cultura de paz y convivencia en nuestros entornos.
2. Promover la resolución de conflictos de manera pacífica a través del diálogo, el encuentro y los cuidados.
3. Fomentar que las y los participantes se identifiquen como ciudadanas y ciudadanos globales constructores de paz en sus entornos educativos y comunitarios.

## MATERIALES:

- Hula-hoop o cartón grande cortado en forma de aro
- Lana de colores
- Siluetas de plumas (**ver Anexo 1**)
- Materiales para decorar (pegatinas, hilos de colores, abalorios, etc.)
- Lápices, bolígrafos y pinturas de colores
- Reproductor de música

## MIRAMOS LA IMAGEN:

Miramos con el grupo el cartel que decora la portada de esta unidad didáctica. ¿Qué vemos?

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

**Comenzamos invitando al grupo a responder a las siguientes preguntas: ¿Qué es para vosotras y vosotros la paz? ¿Qué imágenes o situaciones os vienen?**

Se recomienda que la persona que facilita anote las respuestas en una pizarra o en un lugar visible. Al finalizar, recordamos que **la paz está formada por pequeños gestos y acciones que todas y todos podemos hacer cada día, en diferentes partes del mundo.**

Con la finalidad de ir descubriendo y explorando más sobre este tema, vamos a leer un cuento. La persona que facilita lee en voz alta:

**“Cuenta la leyenda que en alrededor del mundo existen unos pájaros muy pequeños que tienen una gran misión: la de viajar por el planeta tierra y posarse cerca de aquellas niñas y niños, papás y mamás, abuelas y abuelos, amigos y amigas, que no son capaces de ponerse de acuerdo cuando existen diferencias entre ellas y ellos, que excluyen a otras personas por ser diferentes, cuando hay miedo, y sobre todo cuando hay un conflicto.**

**Allí donde hay dos personas que no se ponen de acuerdo, donde existen diferencias, donde aparece la rabia, el miedo y el enfado, y falta el diálogo, estos pajarillos revolotean cerca y con un poco de “magia” animan a las personas a mirarse a los ojos, y...”**

Dejamos el final en suspense, y abrimos una ronda de debate con el grupo usando las siguientes preguntas:

- ¿Qué ha contado el cuento hasta ahora?

- ¿Qué os pasa cuando os enfadáis y tenéis un conflicto con alguien?
- ¿Qué os suele ayudar para sentirnos mejor y gestionar el conflicto?
- ¿Qué creéis que les puede haber dicho al oído el pájaro?
- ¿Cómo creéis que termina la historia tras estos consejos?

La persona que facilita la actividad va apuntando todo lo que vaya saliendo en una pizarra, incluyendo los finales que crean que puede tener el cuento.

Para completar el cuento, contaremos que estos pájaros se pueden encontrar en todo el mundo, acompañando a cada persona. Cuando ven que hay un conflicto, que se excluye a una persona por ser diferente, o que no se llegan a acuerdos, cada pajarito trae un “**atrapamiedos**” en su pico, y atrapa todos los miedos, prejuicios e ideas que hacen daño y nos alejan de las personas. Al llevarse todo esto, ¿qué creéis que queda después? Aquí podemos guiar la reflexión complementando con las siguientes palabras: tras atrapar los miedos, queda **la empatía, el cuidado, el encuentro, el abrazo, la escucha, la comprensión, la igualdad, la solidaridad, la unión, el apoyo, la paz**, etc.

Finalizamos esta primera parte animando al grupo a que actúen el final del cuento que elijan entre todas y todos. Por ejemplo: “Los pajarillos revolotean sobre las cabezas y animan a las personas a mirarse a los ojos y... a darse **un abrazo, o darse de las manos, o bailar juntas y juntos**, etc.” Según el final que decidan, ponemos una música animada y alegre y pedimos al grupo que caminen por el espacio libremente. Cuando la música se detenga, deberán buscar a un compañero o compañera para “abrazarse, darse la mano, o bailar”, como hayan decidido el final del cuento. Cuando la música pare nuevamente, las parejas deberán buscar rápidamente a otra pareja a quien “abrazar, dar la mano, o bailar” ¡ahora serán cuatro personas! La dinámica sigue hasta que el grupo entero actúe el final del cuento que han decidido.

Concluimos la dinámica explicando que cuidar a las personas de nuestro entorno, sin importar de dónde vengan y cómo sean, es tarea de todos y todas por igual. **Cuando cuidamos de manera igualitaria, somos ciudadanas y ciudadanos que construyen paz en el mundo.**

## LA IGUALDAD ESTÁ EN NUESTRAS MANOS, ¿POR DÓNDE EMPEZAMOS?

Para realizar una acción en la que construyamos cultura de paz, proponemos al grupo que vamos a crear una escultura de cuidados entre todos y todas. En concreto, les invitamos a tejer una red mágica como el “atrapamiedos” de los pájaros, que tenga el poder de atrapar aquellos miedos, prejuicios e ideas que nos alejan y dañan a las personas, creando entornos de paz e igualdad.

Para comenzar, preguntamos: ¿Qué miedos, estereotipos o prejuicios tenemos de otras personas que pueden dañar, excluir y crear conflictos?

Como guía, podemos mencionar algunos ejemplos de miedos o ideas que nos distancian: “cuando una persona habla diferente; cuando no entendemos la cultura de otra persona; cuando una persona se viste diferente; etc.” También podemos mencionar aquellos estereotipos que solemos escuchar en nuestro entorno y nos afectan a nosotras/nosotros o a otras personas. Apuntamos cada miedo en un papel.

Para completar el “atrapamiedos”, preguntamos: ¿Qué palabras quedan después de atrapar estos miedos? Por ejemplo, la empatía, el cuidado, el encuentro, la paz, etc. Estas palabras las liberamos al quitar los miedos, prejuicios y estereotipos, y vuelan entre las personas como plumas ligeras, creando cultura de paz. Para simbolizar estas palabras, proponemos entregar a cada participante una pluma de papel (**ver Anexo 1**), para que escriban **una de estas palabras de paz, cuidados y de igualdad entre todas las personas.**

Una vez que estos dos elementos estén listos, construimos nuestro “atrapamiedos”. Para ello necesitaremos un hula-hoop o un cartón recortado en forma de aro. Decoramos este aro y tejemos la

tela de araña dentro de él con lana de uno a varios colores. Los miedos los pegamos o enganchamos dentro de la red, para que se visualice que han sido atrapados. Las plumas con las palabras de paz las podemos colgar con hilos o lanas del aro grande, como mensajes que animen a acercarnos a las demás personas, entendernos, cuidarnos, y crear cultura de paz.

Este "atrapamiedos" se puede colgar en algún lugar visible del espacio para que nos recuerde que **somos constructores y constructoras de paz todos los días, en diferentes partes del mundo.**



# UNIDAD DIDÁCTICA: 9 A 12 AÑOS

## OBJETIVOS:

1. Reflexionar sobre la importancia de escucharnos y dialogar para construir cultura de paz.
2. Promover la resolución de conflictos de manera pacífica a través del diálogo, el encuentro y los cuidados.
3. Fomentar que el grupo identifique como ciudadanas y ciudadanos globales constructores de paz en sus entornos educativos y comunitarios.

## MATERIALES:

- Folios
- Hula-hoop o un cartón grande cortado en forma de aro
- Lana de colores
- Siluetas de plumas (ver Anexo 1)
- Materiales para decorar (pegatinas, hilos de colores, abalorios, etc.)
- Lápices, bolígrafos y pinturas de colores

## MIRAMOS LA IMAGEN:

Miramos con el grupo el cartel que decora la portada de esta unidad didáctica. ¿Qué vemos?

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

La persona que dinamiza comienza escribiendo en un folio un mensaje inventado o adaptado al siguiente ejemplo: **“El conflicto es natural en las relaciones humanas; lo importante es valorar lo que cada una de nosotras y nosotros puede hacer para construir paz.”** Se pide entonces al grupo que hagan una fila y se pasen el mensaje de una persona a otra por toda la fila. La manera de trasladar el mensaje será en el oído de la persona, sin que el resto lo escuche. Una vez que el mensaje ha llegado a la última persona de la fila, hacemos las siguientes preguntas:

- ¿Cuál era el mensaje inicial? ¿Cómo terminó al final de la fila?
- ¿Qué ha pasado? ¿Os ha ocurrido alguna vez algo similar? ¿Por qué creéis que ocurre?

Comentamos que cuando la información pasa de unas personas a otras, a veces es difícil apreciar todos los detalles, ya que la información se reduce, se cambia, o se confunde. Por ello es importante valorar el escucharnos y dialogar **con respeto, claridad, paciencia y empatía**. El escuchar e interaccionar con las demás personas de manera igualitaria y empática hará que **nuestras comunicación sea más clara, nuestras relaciones sean más cercanas y que construyamos una convivencia y cultura de paz en nuestros entornos**.

Con la finalidad de ir descubriendo más sobre este tema, vamos a leer un cuento. La persona que facilita lee en voz alta:

**“Cuenta la leyenda que en algún lugar del mundo existen unos pájaros muy pequeños que tienen una gran misión: la de viajar por el planeta tierra y posarse cerca de aquellas personas que no son capaces de ponerse de acuerdo cuando existen diferencias entre ellas y ellos, que**

**excluyen a otras personas por ser diferentes, cuando hay miedo, y sobre todo cuando hay un conflicto.**

**Allí donde hay dos personas que no se ponen de acuerdo, donde existen diferencias, donde aparece la rabia, el miedo y el enfado, y falta el diálogo, estos pájaros revolotean cerca y con un poco de “magia” animan a las personas a mirarse a los ojos, y....”**

Dejamos el final en suspense, y abrimos un debate con el grupo usando las siguientes preguntas:

- ¿Qué ha contado el cuento hasta ahora?
- ¿Qué os pasa cuando os enfadáis y tenéis un conflicto con alguien?
- ¿Qué os suele ayudar para sentirnos mejor y gestionar el conflicto?
- ¿Qué creéis que les puede haber dicho al oído el pájaro?
- ¿Cómo creéis que termina la historia tras estos consejos?

La persona que facilita la actividad va apuntando todo lo que vaya saliendo en una pizarra, incluyendo los finales que crean que puede tener el cuento.

Para completar el cuento, contaremos que estos pájaros se pueden encontrar en todo el mundo, acompañando a cada persona. Cuando ven que hay un conflicto, que se excluye o rechaza a una persona por ser diferente, o que no se llegan a acuerdos, cada pajarito trae un “**atrapamiedos**” en su pico, y atrapa todos los miedos, prejuicios e ideas que hacen daño y nos alejan de las personas. Al llevarse todo esto, ¿qué creéis que queda después? Aquí podemos guiar la reflexión complementando con las siguientes palabras: tras atrapar los miedos, queda **la empatía, el cuidado, el encuentro, el abrazo, la escucha, la comprensión, la igualdad, la solidaridad, la unión, el apoyo, la paz**, etc.

Concluimos explicando que cuidar a las personas de nuestro entorno, sin importar de dónde vengan y cómo sean, es tarea de todos y todas por igual. **Cuando cuidamos de manera igualitaria, somos ciudadanas y ciudadanos que construyen paz en el mundo.**

## **LA IGUALDAD ESTÁ EN NUESTRAS MANOS, ¿POR DÓNDE EMPEZAMOS?**

Para realizar una acción en la que construyamos cultura de paz, proponemos al grupo que vamos a crear una escultura de cuidados entre todos y todas. En concreto, les invitamos a tejer una red mágica como el “atrapamiedos” de los pájaros, que tenga el poder de atrapar aquellos miedos, prejuicios e ideas que nos alejan y dañan a las personas, creando entornos de paz e igualdad.

Para comenzar, preguntamos: ¿Qué miedos, estereotipos o prejuicios tenemos de otras personas que pueden dañar, excluir y crear conflictos?

Como guía, podemos mencionar algunos ejemplos de miedos o ideas que nos distancian: “cuando una persona habla diferente; cuando no entendemos la cultura de otra persona; cuando una persona se viste diferente; etc.” También podemos mencionar aquellos estereotipos que solemos escuchar en nuestro entorno y nos afectan a nosotras/nosotros o a otras personas. Apuntamos cada miedo en un papel.

Para completar el “atrapamiedos”, preguntamos: ¿Qué palabras quedan después de atrapar estos miedos? Por ejemplo, la empatía, el cuidado, el encuentro, la paz, etc. Estas palabras las liberamos al quitar los miedos, prejuicios y estereotipos, y vuelan entre las personas como plumas ligeras, creando cultura de paz. Para simbolizar estas palabras, proponemos entregar a cada participante una pluma de papel (**ver Anexo 1**), para que escriban **una de estas palabras de paz, cuidados y de igualdad entre todas las personas.**



Una vez que estos dos elementos estén listos, construimos nuestro "atrapamiedos". Para ello necesitaremos un hula-hoop o un cartón recortado en forma de aro. Decoramos este aro y tejemos la tela de araña dentro de él con lana de uno a varios colores. Los miedos los pegamos o enganchamos dentro de la red, para que se visualice que han sido atrapados. Las plumas con las palabras de paz las podemos colgar con hilos o lanas del aro grande, como mensajes que animen a acercarnos a las demás personas, entendernos, cuidarnos, y crear cultura de paz.

Este "atrapamiedos" se puede colgar en algún lugar visible del espacio para que nos recuerde que **somos constructores y constructoras de paz todos los días, en diferentes partes del mundo.**

# UNIDAD DIDÁCTICA: 12 A 16 AÑOS

## OBJETIVOS:

1. Aprender sobre la importancia del diálogo, la escucha activa y el debate constructivo como herramientas de convivencia y cultura de paz.
2. Promover un compromiso personal y de grupo como ciudadanía global que defiende y promueve la justicia, la paz y la inclusión de todas las personas.
3. Identificar acciones que promueven convivencia que podamos llevar a cabo como constructoras y constructores de paz.

## MATERIALES:

- Cartulina o pizarra
- Papel continuo
- Cinta de carroceros
- Lápices, bolígrafos y pinturas de colores
- Globos o tarjetas de papel
- Hula-hoop o un cartón grande cortado en forma de aro
- Lana de colores
- Siluetas de plumas (ver Anexo 1)

## MIRAMOS LA IMAGEN:

Miramos con el grupo el cartel que decora la portada de esta unidad didáctica. ¿Qué vemos?

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Para comenzar contamos al grupo que vamos a realizar un gran debate sobre la paz y la convivencia en el mundo. Trazamos una línea en el suelo con cinta de carroceros, de manera que divida el espacio en dos. Un lado representa **estar a favor**, mientras que el otro representa **estar en contra**. Explicamos al grupo que se van a ir exponiendo en voz alta una serie de premisas, y ellas y ellos decidirán si están a favor o en contra posicionándose a un lado u otro de la línea. Pueden colocarse a diferentes alturas de la línea, representando diferentes grados de acuerdo o desacuerdo.

Cuando se haya leído una premisa, y el grupo se haya posicionado, tendrán como objetivo conseguir entre todas y todos, a través del diálogo, que **se escuchen las voces de todas las personas de manera igualitaria, y que intenten llegar a una conclusión, aunque queden opiniones diferentes en cada lado**. Es importante recordar que no hay posturas correctas o incorrectas, y que todas las opiniones deben ser escuchadas para aprender en diversidad. Para llegar a una conclusión que recoja el posicionamiento del grupo entero, y que represente a todas las personas, cada lado de la línea expondrá sus argumentos acerca de por qué se posicionan ahí.

Las premisas que se leerán en voz alta serán las siguientes:

- “Nuestra cultura se ve afectada por la llegada de muchas culturas diferentes.”
- “Para permitir que cada cultura tenga su propio desarrollo es mejor que estemos en espacios separados.”
- “Las relaciones interculturales sólo generan conflictos.”
- “Hay que tratar a todas las personas de manera igualitaria, sin hacer ninguna distinción.”
- “Es necesario crear espacios en que se encuentre y se comparta la diversidad cultural.”
- “Nuestra sociedad debe transformarse para facilitar el respeto y el encuentro intercultural.”

- “El miedo a lo diferente, los estereotipos y los prejuicios hacia otras personas, no se pueden evitar ni desmontar.”
- “Las ciudadanas y ciudadanos también podemos contribuir a construir igualdad y una cultura de paz entre todas las personas.”

Una vez finalizada la actividad, reflexionamos sobre **las diferentes alternativas que tenemos en nuestro centro educativo, barrio y/o ciudad para convivir en diversidad, desmontando los miedos, estereotipos y prejuicios que nos separan**. Podemos plantear cómo la interculturalidad propone la construcción de la convivencia y la cohesión social en la diversidad, incluyendo a todas las personas de manera igualitaria.

Para finalizar la actividad, cada persona escribe en tarjetas o globos inflados, uno o dos estereotipos, prejuicios o miedos que han escuchado alguna vez al respecto de otras personas. **¿Qué miedos, estereotipos o prejuicios tenemos de otras personas que pueden dañar, excluir y crear conflictos?** Como guía, podemos mencionar algunos ejemplos de miedos, estereotipos o ideas que solemos escuchar en nuestro entorno y nos afectan a nosotras/nosotros o a otras personas.

Cuando hayan terminado de escribir, se colocan todas las tarjetas o globos en el centro, y el grupo se sienta alrededor en círculo. Para **desmontar todos estos estereotipos, prejuicios y miedos que dificultan la convivencia y generan conflictos**, invitamos a las y los participantes a salir de dos en dos al centro: una persona coge una tarjeta o globo, la lee a la otra persona, y ésta última tendrá que desmontar el estereotipo con información y argumentos si considera que no corresponde a la realidad. Aquí es importante guiar al grupo y reflexionar sobre cómo la mayoría de estereotipos, prejuicios y miedos que escuchamos sobre otras personas están infundados en una visión incompleta y a menudo sesgada de la realidad.

Una vez que se haya desmontado un estereotipo, podrán romper la tarjeta o pinchar el globo como símbolo de que está en sus manos **crear una convivencia de encuentro, diálogo, información crítica y empatía entre todas las personas**.

## LA IGUALDAD ESTÁ EN NUESTRAS MANOS, ¿POR DÓNDE EMPEZAMOS?

Para realizar una acción en la que construyamos cultura de paz, proponemos al grupo que vamos a crear una escultura de cuidados entre todos y todas. En concreto, les invitamos a tejer una red en forma de “atrapamiedos”, que tenga el poder de atrapar aquellos miedos, prejuicios y estereotipos que nos alejan y dañan a las personas, y que libere aquellas palabras que nos llevan a situaciones de paz e igualdad.

Para comenzar, recordaremos los miedos, estereotipos y prejuicios que han salido durante la actividad y los escribimos de nuevo en papeles individuales. Además, para completar el “atrapamiedos”, preguntamos: **¿Qué palabras quedan después de atrapar estos miedos?** Por ejemplo, la empatía, el cuidado, el encuentro, la paz, etc. Estas palabras las liberamos al quitar los miedos, prejuicios y estereotipos, y vuelan entre las personas como plumas ligeras, creando cultura de paz. Para simbolizar estas palabras, proponemos entregar a cada participante una pluma de papel (**ver Anexo 1**), para que escriban **una de estas palabras de paz, cuidados y de igualdad entre todas las personas**.

Una vez que estos dos elementos estén listos, construimos nuestro “atrapamiedos”. Para ello necesitaremos un hula-hoop o un cartón recortado en forma de aro. Decoramos este aro y tejemos la tela de araña dentro de él con lana de uno a varios colores. Los miedos los pegamos o enganchamos dentro de la red, para que se visualice que han sido atrapados. Las plumas con las palabras de paz las podemos colgar con hilos o lanas del aro grande, como mensajes que animen a acercarnos a las demás personas, entendernos, cuidarnos, y crear cultura de paz.

Este “atrapamiedos” se puede colgar en algún lugar visible del espacio para que nos recuerde que **somos constructores y constructoras de paz todos los días, en diferentes partes del mundo**.

## ANEXOS

### ANEXO 1.

Plumas para el atrapasueños



# CRÉDITOS

**Coordinación:** Clara Maeztu y Veda Krüger.

**Autoría:** Raquel Llanos.

**Colaboración:** Alberto Medina, Javiera Oñate, Raquel Alonso, Encarna Durán y Davinia De Ramón.

**Dirección de Arte y Diseño Gráfico:** Maribel Vázquez.

**Edita:** Fundación Entreculturas



**un mundo**  
en tus manos

