

# RESUMEN DE EVALUACIÓN

**entreculturas**



## DATOS BÁSICOS DEL PROYECTO

**Título del proyecto** Formación de mujeres campesinas e indígenas en ciudadanía intercultural

**País/es**\_\_\_ Bolivia

**Financiador/es**\_\_\_ Principado de Asturias

**Fecha de la intervención**\_\_\_ 1 de octubre de 2011 – 30 de noviembre de 2012

**Coste total**\_\_\_ 220.331,44 €

**Socio local**\_\_\_ Fundación Acción Cultural Loyola (ACLO)

**Equipo de evaluación**\_\_\_ Ingrid Orlandini G.

**Fecha en la que finaliza la evaluación**\_\_\_ Abril 2013

**Población beneficiaria**\_\_\_

Mujeres campesinas e indígenas, llegando a participar en las formaciones sobre derechos sociales, políticos y económicos y culturales 326 mujeres, y formando a 124 mujeres como líderes para participar en las Cartas Orgánicas.

# DESCRIPCIÓN RESUMIDA DE LA INTERVENCIÓN Y DE LOS OBJETIVOS DE LA EVALUACIÓN

El contexto general de la vida de las mujeres a las que se dirige el proyecto está circunscrito en un contexto macro económico favorable, dado que existen políticas de estado destinadas a mejorar la distribución de la riqueza y los ingresos de las mujeres. En el contexto social y organizativo existen también avances importantes en cuanto al acceso a la educación, la salud y el ejercicio de la ciudadanía, pero aún no se ha mejorado la posición política de las mujeres, ni se ha podido frenar la discriminación y violencia de la que son víctimas.

Todo este contexto determina que las mujeres campesinas e indígenas de áreas rurales y periurbanas practican escasamente sus derechos económicos, sociales, políticos y culturales, pese a existir una legislación nacional favorable. Si bien en los últimos años, se ha abierto oportunidades de formación en ciudadanía intercultural, sus bajos niveles de escolaridad y los múltiples roles que ejercen, les impiden acceder o aprovechar adecuadamente esas oportunidades.

El proyecto buscó formar a mujeres campesinas e indígenas para el ejercicio de una ciudadanía intercultural con derechos sociales, políticos, económicos y culturales, además de contribuir al fortalecimiento de organizaciones campesinas para su participación en los procesos autonómicos.

Las mujeres participantes fueron elegidas por sus comunidades, tomando en cuenta una serie de criterios (nivel de compromiso, edad, nivel educativo, permanencia en las comunidades campesinas, disponibilidad de tiempo, etc.)

Los componentes del proyecto fueron esencialmente dos:

- \* Componente 1: Formación ciudadana de mujeres (presencial y a distancia).  
El proceso de formación ciudadana de mujeres articula teoría y práctica, donde se desarrolla tres ámbitos temáticos: a) Derechos de mujeres con énfasis en derechos políticos y económicos; b) Legislación municipal con enfoque de género; c) Planificación municipal y gestión de proyectos sensibles al género.
- \* Componente 2. Incidencia en políticas públicas municipales. Se trata de promover a las organizaciones campesinas e indígenas de los municipios de trabajo para que puedan organizar acciones de incidencia durante la elaboración de planes municipales, para que se favorezca el ejercicio de derechos económico productivos de las mujeres.

Los Municipios que se incluyeron en el proyecto fueron: Sucre, Villa Alcalá, El Villar y Tarvita en el departamento de Chuquisaca; Potosí, Betanzos, Chaquí y Vitichi en el departamento de Potosí; Tarija, Padcaya, El Puente, Yunchará y Entre Ríos en el departamento de Tarija.

## **Objetivos de la Evaluación**

Los objetivos generales de la evaluación se han centrado en reflexionar sobre los resultados del proyecto enfatizando en los criterios de pertinencia, eficacia, eficiencia, sostenibilidad e impacto; analizar las dificultades encontradas en su ejecución y evaluar los cambios obtenidos.

# METODOLOGÍA EMPLEADA EN LA EVALUACIÓN

La evaluación adoptó un carácter amplio, buscando indagar en los procesos de implementación de la intervención, aplicándose un diseño de corte transversal, de alcance descriptivo y de enfoque cualitativo.

Las técnicas utilizadas fueron:

- \* Revisión bibliográfica: se aplicó esta técnica para revisar todos los documentos disponibles sobre el contexto del proyecto, el grupo meta al que estaba dirigido y sobre todo los avances a los que se llegaron. Toda esta información se encuentra sistematizada en informes elaborados por ACLO.
- \* Grupos focales: realizados en las tres regionales donde trabaja ACLO. Los objetivos fueron reflexionar sobre los resultados del proyecto, analizar las dificultades encontradas en su ejecución y evaluar los cambios obtenidos, todo desde la perspectiva o modo de ver de las participantes.  
Se convocaron para ello 15 personas participantes del proyecto.
- \* Entrevistas en profundidad a:
  - ✓ Mujeres participantes en el proceso de formación (incluye las que abandonaron)
  - ✓ Dirigentes de las organizaciones campesinas
  - ✓ Facilitadores/as
  - ✓ Directores: Regionales y general
  - ✓ Coordinador del programa

El trabajo se organizó de la siguiente manera:

- 1) Revisión de documentación
- 2) Trabajo de campo en la zona, a través del contacto directo con las personas involucradas (participantes y facilitadores) y con las organizaciones vinculadas al proyecto.
- 3) Trabajo en las oficinas de las tres regionales de Fundación ACLO, donde se realizaron entrevistas con los Directores y el Coordinador y se analizó la documentación institucional.
- 4) Formulación del informe en gabinete
- 5) Ajustes y formulación final.

# CONCLUSIONES DE LA EVALUACIÓN

- \* El apoyo que ha brindado Fundación ACLO a mujeres del sur de Bolivia es globalmente positivo pues ha permitido el **fortalecimiento de su participación** dentro de sus organizaciones y una mejora efectiva del **conocimiento y del ejercicio de sus derechos** en cuanto a las dimensiones: Económica, cultural, social y política
- \* Un aspecto que refleja la eficacia del proyecto es la participación de mujeres formadas con el proyecto en la realización de las Cartas Orgánicas Municipales, especialmente en los municipios de Betanzos y Vitichi en el Departamento de Potosí; Padcaya y El Puente en Tarija; Sucre y Alcalá en Chuquisaca.
- \* Con el proyecto se han logrado cambios importantes que corresponden sobre todo al **cambio de actitud** que tienen las mujeres frente a la vida, se ha logrado disminuir la timidez, se ha logrado que las mujeres conozcan algunos temas y leyes que les permitan tener mayor seguridad cuando vierten sus opiniones en espacios de decisión.
- \* Uno de los factores clave percibidos en el desarrollo del proyecto es el diseño de un **programa de capacitación semipresencial a distancia**, que toma en cuenta el contexto en el que se desarrolla la vida de las mujeres, llena de ocupaciones en su hogar que no dan lugar a otras actividades, en cambio estas sesiones pudieron seguirlas escuchando la radio en sus hogares.
- \* La **pertinencia del proyecto** se evidencia en que ha logrado cubrir el vacío de formación de parte de las mujeres frente a los nuevos roles que les demanda la actual coyuntura en la que deben asumir representaciones en espacios de decisiones.
- \* Se destaca que todos los **instrumentos diseñados han sido contruidos específicamente para mujeres** que, en su mayoría, no tienen un buen manejo del idioma español y que además tienen un nivel básico de escolaridad. Tanto los programas de radio como las historias que se manejan en los texto salen de la experiencia de la vida de las mujeres participantes del proyecto.
- \* La novedad de la estrategia metodológica aplicada para llegar a formar a las mujeres con cursos de larga duración, modulares y semipresenciales (por radio) ha sido sistematizada y puede ser aprovechada para así constituirse en una referencia nacional.
- \* Se ha cumplido con el diseño de una **estrategia de Género** pero queda pendiente la elaboración de una **estrategia de Interculturalidad**, a pesar de que en la intervención prima el enfoque intercultural.

**“He podido conocer el derecho que tenemos nosotras como mujeres, nos merecemos el respeto, no a la discriminación, derecho a decidir nosotras mismas”**

Mujer de la Comunidad Canaletas Entre Ríos, Tarija

**“He conocido todos mis derechos y gran cambio he notado, por ejemplo ahora gracias al proyecto puedo participar en las reuniones en cualquier lado... ya no me callo sino digo lo que pienso o lo que no estoy de acuerdo, y me siento capaz....”**

Mujer de la zona de Lajastambo, Sucre

## LECCIONES APRENDIDAS

- \* Cuando se trata de procesos formativos, se debe hacer un esfuerzo por caracterizar a las participantes de manera que se pueda focalizar de manera más eficiente sus necesidades y limitaciones personales de formación, de esta manera, será mucho más eficaz garantizar aspectos como la permanencia.
- \* Un aspecto que se debe resaltar es el hecho de que toda la intervención tuvo un hilo conductor basado en un proceso pedagógico y didáctico que tomó en cuenta el contexto de las participantes. De esta forma se diseñaron cuatro etapas: Recorriendo por la vida, Reflexionando sobre nuestra realidad, Construyendo nuevos conocimientos y Aplicando lo aprendido. En estas cuatro etapas las participantes pudieron concretizar sus propias experiencias y a partir de ello construir nuevos conocimientos y evaluar la comprensión de los mismos. Se aprendió en la práctica y a partir de la vida misma de las participantes.
- \* Es de vital importancia el reconocimiento de estrategias metodológicas acordes al contexto en el que viven las destinatarias.
- \* Los instrumentos de apoyo, considerados adecuados a las necesidades de las participantes, han sido:
  - ✓ Textos de formación de cuatro módulos, elaborados tomando en cuenta la reflexión basada en la experiencia de las participantes. Dichos textos, a pesar de que se evitó el uso de lenguaje técnico, este hecho no ha sido logrado al cien por cien.
  - ✓ Los programas de radio (104 programas de radio), dos por semana que han escenificado y transmitido los módulos de formación a través de historias apropiadas para el contexto de las participantes.
- \* El rol del coordinador y los facilitadores del proyecto son claves para el proyecto. La actitud de compromiso con la causa de las mujeres indígenas y la calidad humana son aspectos clave para ganarse la confianza de las participantes.
- \* La deserción de algunas de las participantes en el proceso se debió principalmente a dos razones:
  - ✓ Inseguridad en la lectura y escritura. Varias mujeres afirmaron que como habían cursado algunos cursos de primaria no podían seguir de manera rápida las explicaciones, ni las lecturas del texto. Este hecho ocasionó cierta inseguridad y causó una disminución del interés y la motivación.
  - ✓ Necesidad de generar ingresos familiares, lo que llevó a que algunas mujeres tuvieran que irse fuera de sus comunidades a trabajar y abandonar el proyecto.
- \* El enfoque de interculturalidad debe estar previsto tanto en la planificación como en las intervenciones adelantadas, también, debe pensarse dentro del aspecto de sostenibilidad las estrategias que respondan a dar continuidad a dicho enfoque.

## **RECOMENDACIONES DERIVADAS DE LA EVALUACIÓN**

1. Se debe lograr un mayor involucramiento de las mujeres capacitadas en los eventos o espacios de toma de decisiones. De esta manera, se garantiza no sólo su reconocimiento y el ejercicio de sus derechos, sino también se abren las puertas para garantizar la sostenibilidad de la formación y además la réplica del programa de capacitación en el futuro.
2. Reforzar algunos módulos o temas en específico a través de la radio no sólo para las mujeres participantes en el proyecto sino para toda la población en general.
3. Continuar con el apoyo a las mujeres que participan y participarán en la construcción de las Cartas Orgánicas en sus Municipios, en este caso con temas específicos e inherentes a los nuevos escenarios autonómicos.
4. Para posteriores experiencias en cursos de formación similares, se debe hacer el esfuerzo de definir de manera clara el perfil de las participantes para evitar problemas de comprensión de los módulos y para evitar la deserción de las participantes.
5. Se debe tomar en cuenta los resultados de la evaluación sobre el texto y el uso de los términos técnicos o términos poco comprensibles para las participantes. Para futuras experiencias se debe poner mayor atención en la redacción.
6. Se recomienda que, en la medida de lo posible, se haga un seguimiento de la señal técnica de la radio en caso de réplica de la experiencia, para garantizar que los módulos dictados a distancia lleguen en buenas condiciones a las participantes.
7. Fundación ACLO debe propiciar eventos en los que se difunda la metodología del proceso pedagógico y los cursos a distancia semipresenciales que se aplicó con las participantes del proyecto, haciendo énfasis en las características del grupo meta.
8. Respecto a la estrategia de género elaborada para ACLO es importante tomar los ejes para poder capacitar a las mujeres de acuerdo al mismo proceso pedagógico aplicado en esta experiencia, el tema recomendado podría ser “el desarrollo de competencias emprendedoras”.
9. Sin duda todo el proceso de intervención que realizó ACLO tuvo un enfoque intercultural, sin embargo, es necesario que institucionalmente se disponga de una visión que demuestre la actitud o el carácter intercultural de las intervenciones. Por tanto es urgente continuar y terminar con la estrategia de interculturalidad institucional.