



## DATOS BÁSICOS DEL PROYECTO ↘

**Título del proyecto** Formación de mujeres campesinas e indígenas en ciudadanía intercultural

**Ubicación** Sur de Bolivia

**Fecha de la intervención** 1 de octubre de 2011 – 30 de noviembre de 2012

**Modalidad de acción** Cooperación al desarrollo

**Línea temática** Promoción social y desarrollo comunitario

**Coste total** 220.331,44 €

**Socio local que realiza la intervención** Fundación Acción Cultural Loyola (ACLO)

**Población beneficiaria**

Mujeres campesinas e indígenas, llegando a participar en las formaciones sobre derechos sociales, políticos y económicos y culturales 326 mujeres, y formando a 124 mujeres como lideresas.

**Resumen y objetivos de la intervención**

Formación de mujeres campesinas e indígenas para el ejercicio de una ciudadanía intercultural con derechos sociales, políticos, económicos y culturales; y fortalecimiento de organizaciones campesinas para su participación en los procesos autonómicos.

## DATOS BÁSICOS DE LA EVALUACIÓN ↘

**Fecha** Marzo-Abril 2013    **Tipo** Externa y Final    **Coste** 3.852,29 €

**Equipo evaluador** Ingrid Orlandini G.

**Participantes**

Mujeres participantes en las formaciones; equipos de las oficinas regionales de ACLO; dirigentes de las organizaciones campesinas; coordinador del programa; Entreculturas.

**Metodología**

La evaluación adoptó un carácter amplio, buscando indagar en los procesos de implementación de la intervención, aplicándose un diseño de corte transversal, de alcance descriptivo y de enfoque cualitativo. Las técnicas empleadas fueron la revisión bibliográfica, los grupos focales y las entrevistas en profundidad.

# RESUMEN DE LA EVALUACIÓN

## Objetivos

Los objetivos generales de la evaluación se han centrado en reflexionar sobre los resultados del proyecto enfatizando en los criterios de pertinencia, eficacia, eficiencia, sostenibilidad e impacto; analizar las dificultades encontradas en su ejecución y evaluar los cambios obtenidos.

## Conclusiones

- \* Las participantes del proyecto indican que ahora **conocen sus derechos**, especialmente aquellos referidos a la dimensión social (como los derechos a la educación, salud, servicios básicos, respeto, no discriminación, no violencia) y aquellos referidos a la dimensión cultural (respeto de la identidad cultural y a las expresiones culturales como nuestras danzas, cantos, modos de ser). Estos derechos aprendidos se están iniciando de manera todavía débil, pero que va creciendo poco a poco.
- \* Algunas participantes del proyecto han participado en la construcción de las Cartas Orgánicas Municipales de los municipios de Betanzos y Vitichi en el Departamento de Potosí; Padcaya y El Puente en Tarija; Sucre y Alcalá en Chuquisaca.
- \* Los cambios más importantes que se han evidenciado corresponden sobre todo al **cambio de actitud que tienen las mujeres frente a la vida**, se ha logrado disminuir la timidez, se ha logrado que las mujeres conozcan algunos temas y leyes que les permitan tener mayor seguridad cuando vierten sus opiniones en espacios de decisión.
- \* Es importante destacar que todos los instrumentos diseñados por ACLO han sido construidos específicamente para mujeres que, en su mayoría, no tienen un buen manejo del idioma español y que además tienen un nivel básico de escolaridad, por lo que se evidencia una **atención especial en que, tanto los programas de radio como las historias que se manejan en el texto, salgan de la experiencia de la vida de las mujeres participantes del proyecto.**

## Recomendaciones

- \* Se debe lograr un **mayor involucramiento de las mujeres capacitadas en los eventos o espacios de toma de decisiones**. De esta manera, se garantiza no sólo su reconocimiento y el ejercicio de sus derechos, sino también se abren las puertas para garantizar la sostenibilidad de la formación y además la réplica del programa de capacitación en el futuro.
- \* Para posteriores experiencias en cursos de formación similares, se debe hacer el esfuerzo de **definir de manera clara el perfil de las participantes** para evitar problemas de comprensión de los módulos y para evitar la deserción de las participantes.
- \* Sin duda todo el proceso de intervención que realizó fundación ACLO tuvo un enfoque intercultural, sin embargo, es necesario que institucionalmente se disponga de una visión que demuestre la actitud o el carácter intercultural de las intervenciones. Por tanto **es urgente continuar y terminar con la estrategia de interculturalidad institucional.**

**“He podido conocer el derecho que tenemos nosotras como mujeres, nos merecemos el respeto, no a la discriminación, derecho a decidir nosotras mismas”**

Mujer de la Comunidad Canaletas Entre Ríos, Tarija